



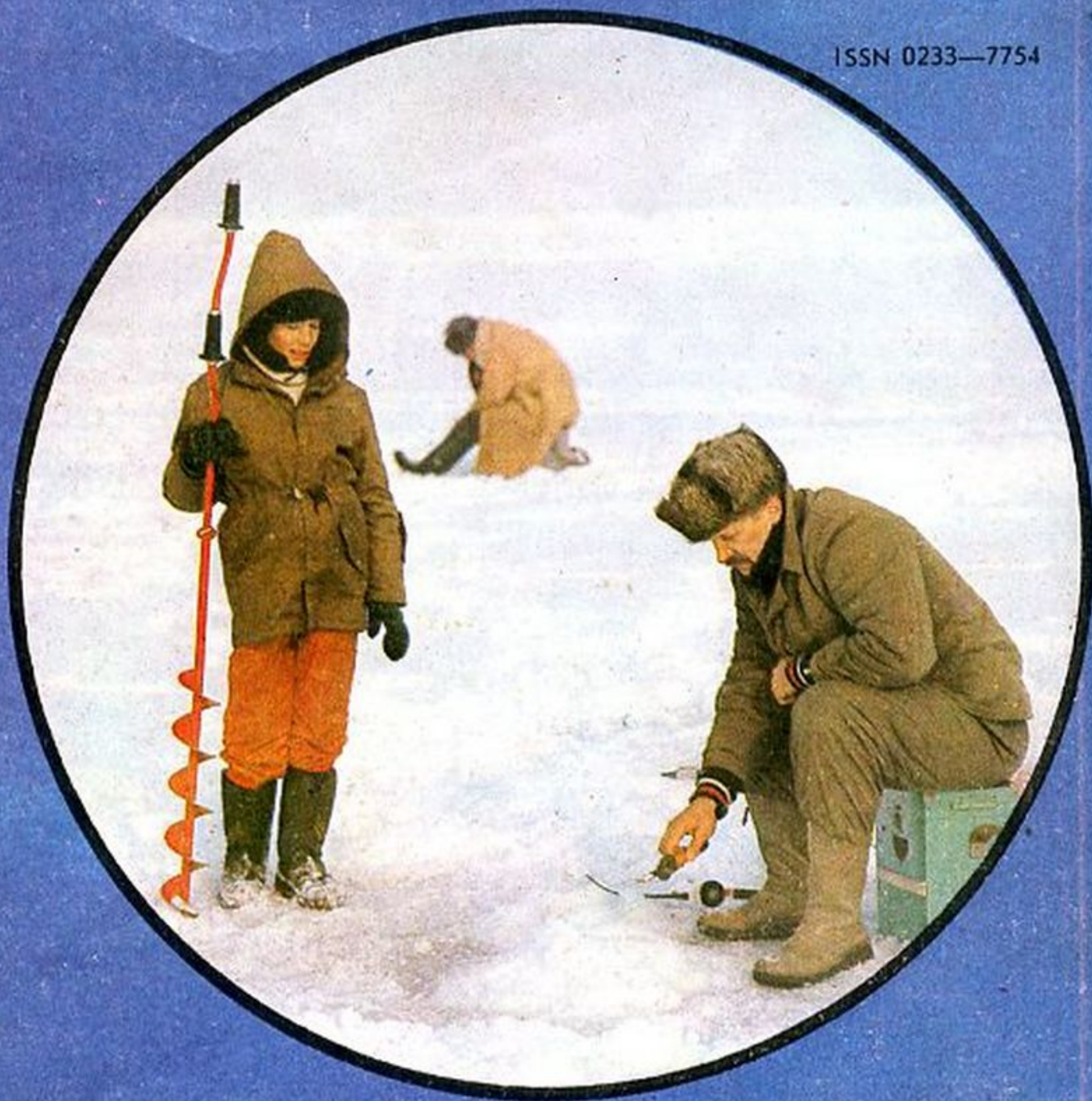
- ГЛОБАЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ
- ОХОТА НА КРУПНЫХ ЛЕЩЕЙ
- ЗИМНЯЯ РАСПУТИЦА

Ноябрь Декабрь



1985

РЫБОЛОВ



- ГЛОБАЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ
- ОХОТА НА КРУПНЫХ ЛЕЩЕЙ
- ЗИМНЯЯ РАСПУТИЦА

Ноябрь Декабрь



1985

РЫБОЛОВ

РЫБОЛОВ

ДВУХМЕСЯЧНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ
«РЫБОВОДСТВО»

Основано в 1985 году

Ноябрь • Декабрь

6

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР,
КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР,
СОЮЗА ОБЩЕСТВ
ОХОТНИКОВ И РЫБОЛОВОВ РСФСР

В НОМЕРЕ:

- | | | |
|--------------------------------|----|---|
| СОБЕСЕДНИК | 4 | БЕЛИЧЕНКО Ю.— За чистую воду РОВИНСКИЙ Ф.— Глобальный мониторинг БОДРУНОВА А.— Мелиорация и экология. Заметки с пленума Всероссийского общества охраны природы ПЕТРОСОВА С.— Энтузиасты КЛУШИН А.— Крепнет сотрудничество |
| РЫБЫ НАШИХ ВОД | 16 | ФЕТИНОВ Н.— Перволедье ШЕХОБАЛОВ И.— Охота на крупных лещей ГРИНЬКОВ С.— Калининградский судак Куршского залива КОТОВ Н.— Амурские сиги |
| БОЛЕЗНИ РЫБ | 25 | КОЛОБАНОВ А.— Акантоцефалезы |
| ПО СТРАНИЦАМ СТАРЫХ ИЗДАНИЙ | 26 | САЗОНОВ Г.— Строгая ловля |
| РЫБАК — РЫБАКУ | 28 | МАКСИМОВ М.— «Секреты» моей мормышки ЛАШКОВ В.— Лампочка и прогноз погоды ДАВЫДОВ С.— На полистирол ГОРЯЙНОВ А.— «Погремушка» |
| КАЧЕСТВО И АССОРТИМЕНТ | 30 | Подборка писем читателей |
| КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО | 38 | ЕРЛЫКИН Л.— Мормышки и блесенки КОФАНОВ Д.— Простое приспособление |
| СПОРТ | 45 | ЛЯХОВЕЦКАЯ Т.— Прогресс есть. Что дальше? АДАМОНИС Р.— Впереди — литовские кастингисты СОВОЛЕВ О.— Кубок снова в Москве |
| ЗА РУБЕЖОМ | 51 | СЕМЕНОВА Г., ДАНИЛОВ Ф.— Рыболовы занимаются разведением рыбы СТЕПАНОВ В.— Необычные уловы |
| У КНИЖНОЙ ПОЛКИ | 54 | ЧЕСНОКОВ В.— Энциклопедия нахлыста |
| ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ | 56 | ПРАСОЛОВ А.— Зимняя распутица СМАГА В.— Коллекция рассветов ПЛЕШАК Т.— Коварный зверь |



Первое

Н. ФЕТИНОВ

Давно ли радовались мы теплым дням бабьего лета? И вот уже зримы приметы надвигающейся суровой поры года. Серебряным инеем покрыты поутру пожелтевшие травы и оголенные деревья. Появляются широкие ледяные забереги на тихих заводях. Нет-нет да и закружит вдруг искрометная пороша, и тогда кажется, будто оледенелую мостовую выстлали отмытыми до белизны половиками. Предзимье...

Опустело прибрежное мелководье. Холод прогнал рыб на глубину. Грядущий ледостав — событие для них далеко неординарное. И каждый обитатель водоема встречает его на свой лад. Теплолюбивые карп, карась, сом, угорь пережидают лихолетье в дреме. Щука, окунь и другие хищники вплоть до появления шуги усердно «прочесывают» подводные закоулки в поисках добычи. Но мало кто из рыболовов отваживается предложить им в это время блесну или живца: слишком угрюмы и неприветливы речные и озерные плесы, пронзительным холодом веет от почерневшей воды, низкое хмурое небо потчует то дождем, то снегом.

Так как же быть? Ждать лучших времен или, презрев непогоду, продолжать рыбацкие вылазки, неминуемо рискуя оказаться в экстремальных условиях? Конечно, каждый поступает так, как свойственно его характеру. Но я за то, чтобы дожидаться настоящего перволедья. Скучать в наступившем межсезонье не придется. Известно: время в ожидании тянется, как телега по раскисшему проселку, а за любимым занятием — летит не приметно. Предстартовые хлопоты — такой же глубокий кладезь положительных эмоций, как и предвкушаемая ловля со льда. Дел предостаточно: проверить и при необходимости отремонтировать снаряжение, одежду и обувь, обновить оснастку зимних удочек, надраить до зеркального сверкания блесны, пополнить запас мормышек, довести до предельной остроты крючки — словом, привести свое «подледное» хозяйство в боевую готовность.

Особая забота — насадки. Популярного, но очень капризного мотыля удастся сохранить в течение месяца, если держать его в тазу или ведре с водой на балконе, чердаке, в сарае. За окном всю долгую зиму можно хранить личинок бабочек, зимующих в стеблях и семенах репейника (лопуха), татарника, полыни и прочих травянистых растений. Хотя эти бело-кремовые червячки до смешного малы, они соблазняют подчас и крупных окуней.

...Дохнуло заправским холодом. Во всю ширь разверзлось прозрачно-льдиное небо. На горизонте резче обозначилась зазубренная стена бора. Слепит яркой белизной снежное поле. Северные ветры нагоняют трескучий мороз, обволакивая студеным дыханием города и веси, леса и перелески, взгорья и низины. Поверхность плеса, еще вчера шершавая от мелкой ряби, неузнаваема — она стала гладкой, блестящей, словно на воду пал и затвердел сгусток заоблачной сини...

Ни одно событие в годовом круговороте природы не вызывает у рыболовов такого приподнятого настроения, как перволедье! Торжественно-холодное сверканье льда, гулкие удары пешни, азартные хватки подводных хищников — все это настраивает на праздничный лад, доставляет неизъяснимое удовольствие и вспоминается потом долгими зимними вечерами, как прекрасный сон.

Клев по первому льду азартный, но, чтобы вытащить на поверхность настоящего горбача, надо потрудиться. Вот и ходит рыболов по тонкому льду — тюкает пешней то там, то здесь, поглядывает на соседей — не напали ли на стаю?

Не только окуни активны в эту пору. Трофеями удачливого рыболова становятся и полнотелая красноглазая плотва, и грузный златобокий лец, и хищный перламутровый судак, и серебристый хариус с плавником-веером, столь красочным, что кажется сотканным из радуги.

А сколько восторженных возгласов ожидает рыболова дома, когда он нарочито небрежно вытряхнет из рыбацкого ящика пестро-зеленую щуку килограмма на два-три! Поймать такую может даже новичок, если поставит у лунки живцовую удочку. Снасть — проще некуда: ивовый пруттик, отрезок мягкой проволоки, прочная леска, скользящее грузило, тройной крючок.

Прорубив лунку, рядом с ней наклонно вмораживают в лед пруттик, к его вершинке приматывают проволочку, оставляя свободным загнутый в форме крючка хвостик. Подцепив тройником за спинку предварительно пойманную мелкую рыбку, опускают ее под лед с таким расчетом, чтобы она плавала в полуметре от дна, а леску вместе с цветным лоскутком (флажком) подвешивают на проволочный крючок и раскладывают рядом с лункой. После поклевки щуки леска отогнет проволочный крючок, собьет флажок и пойдет в глубину. Тут уж, рыболов, не зевай — делай подсечку!

Охота на крупных лещей



Поклонники подледного ужения с особым почтением относятся к «лещатникам»: они не соблазняются возможностью половить другую рыбу, не размениваются на мелочи — не таскают из лунок подлещиков. Они ловят лещей — крупных, осторожных, пугливых и привередливых. А для этого требуются и мастерство, и долготерпение.

Зимой крупные лещи держатся стаями на глубине, вблизи затопленных оврагов, ям, на бровке старого русла, а иногда и на подводных возвышенностях. Поэтому и лещатники редко изменяют облюбованным местам в течение сезона, предпочитая приваживать к ним лещей регулярными «подачками» мелкого мотыля. Некоторые рыболовы, объединяясь, ловят из одних и тех же лунок, сменяя один другого. Иные для верности «создают» рельеф дна, удобный для стоянки крупных лещей, для чего еще до ледостава или после того, как лед окрепнет, опускают на дно камни, коряги, ветки.

С наступлением зимы лещ почти полностью перестает потреблять растительный корм, предпочитая мелких рачков, червей, моллюсков, мотыля.

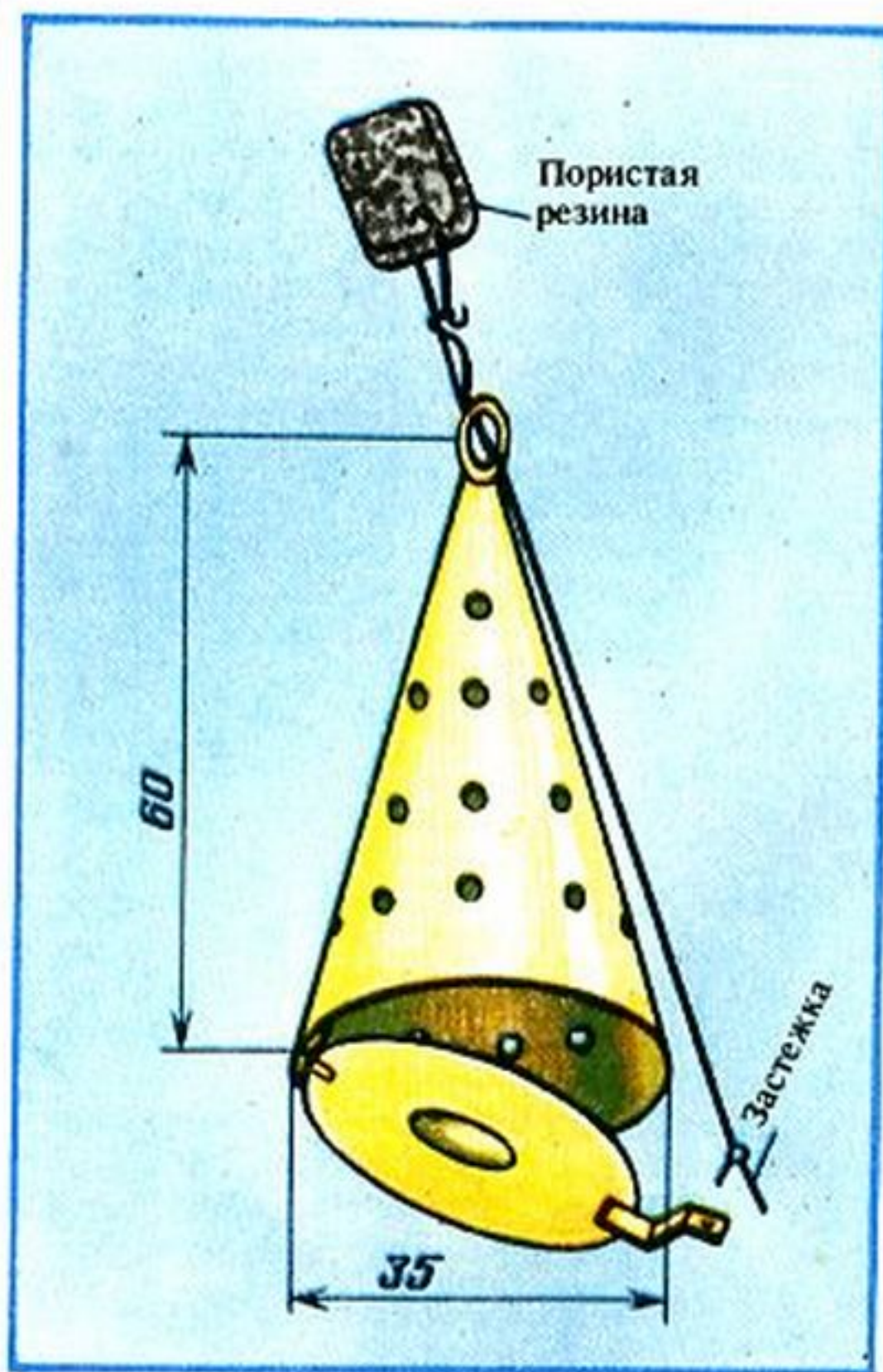
Периодически подкармливая обнаруженную стаю лещей мелким мотылем, можно удержать ее у лунки в течение нескольких дней. Не последнюю роль в этом, по-видимому, играет и то, что лещи «чуют» мотыля по его колебаниям и легко обнаруживают скопление этих личинок в грунте.

Прикормку в лунку лучше опускать рано утром, затем еще несколько раз в течение дня и перед уходом со льда вечером. Чем активнее клев, тем чаще надо подбрасывать мотыля, пользуясь небольшой кормушкой, показанной на рис. 1. Чтобы не настораживать и не отпугивать рыбу, кормушку нужно раскрывать в метре от дна.

Ловят лещей поплавочной удочкой, а также удочкой с мормышкой и кивком. Опытные рыболовы знают, что эти осторожные рыбы в той или иной степени реагируют на толщину и жесткость лески, величину крючка, вес мормышки, качество насадки и прикормки.

Основные требования к оснасткам для удочек с поплавком и мормышкой сводятся к тому, чтобы они сигнализировали о самой осторожной поклевке и по возможности не давали лещу почувствовать крючок с насадкой или мормышку. Дело в том, что зимой лещ добывает корм главным образом со дна. Особенности строения рта и большая высота тела заставляют его во время поиска и схватывания корма принимать почти вертикальное положение. Нередко вместе с кормом он захватывает и различные частицы со дна. Если они не съедобны, он «выплевывает» их. Организмы, которыми кормит-

Рис. 1.



ся лещ, в воде почти невесомы, или, иначе говоря, обладают плавучестью, близкой к нулевой. Инеродные же частицы, а тем более крючок с грузилом или мормышка, имеют больший вес и легко распознаются лещом. Поэтому оснастку удочки надо строить с таким расчетом, чтобы лещ не обнаружил подвоха или заметил его как можно позже.

Рассмотрим подробнее, как работают в момент поклевки леща различные элементы оснастки. Вес крючка с мотылем или мормышки компенсируется подъемной силой поплавка в первом случае и деформацией кивка на изгиб во втором. Когда лещ схватывает мормышку или крючок с насадкой и возвращается в горизонтальное положение, кивок или поплавок незамедлительно поднимаются. Пока кивок полностью не распрямится, а поплавок не всплывет на поверхность воды, лещ почти не ощущает веса приманки. Но как только это произойдет, лещ, чувствуя неестественно большой вес приманки, тут же пытается избавиться от нее. Вот почему самый благоприятный момент для подсечки — это подъем кивка или всплытие поплавка. Отсюда очевидно, что чем длиннее и гибче кивок (рис. 2), тем больше времени оказывается у рыболова на подсечку. При ловле поплавочными удочками хорошо зарекомендовал себя комбинированный (двойной) поплавок: основной призван частично компенсировать вес приманки, а дополнительный небольшой поплавок-индикатор служит сигнализатором поклевки (рис. 3).

Многолетняя практика ловли крупных лещей и некоторые эксперименты убедили меня в том, что для успеха не столько важны цвет и диаметр лески, сколько ее эластичность. Жесткая леска нежелательна.

Некоторые лещатники отдают предпочтение мелким мормышкам с небольшими крючками. На мой взгляд, едва ли это оправдано, особенно при ловле крупных лещей. Чем меньше крючок, тем чаще сходы и «пустые» подсечки.

Можно сказать также, что когда мормышка с насадкой неподвижно лежит на дне, лещ не обращает внимания на ее размеры и внешний вид. Для него важнее сам мотыль, а не мормышка. Я пробовал ловить на латунную, свинцовую, оловянную, черную или зеленую мормышку — разницы в частоте поклевок не было.

Неподвижно лежащая на дне мормышка из тяжелого сплава тоже неэффективна: в тот момент, когда кивок выпрямился, лещ ощущает неестественно большой вес «корма», и это отпугивает его. Мормышка такого типа более пригодна для ловли «на игру», когда подсекать приходится без промедления.

Крючки желательно ставить темные, № 6—8, из проволоки диаметром 0,6 миллиметра. Они должны хорошо пружинить, не ломаться.

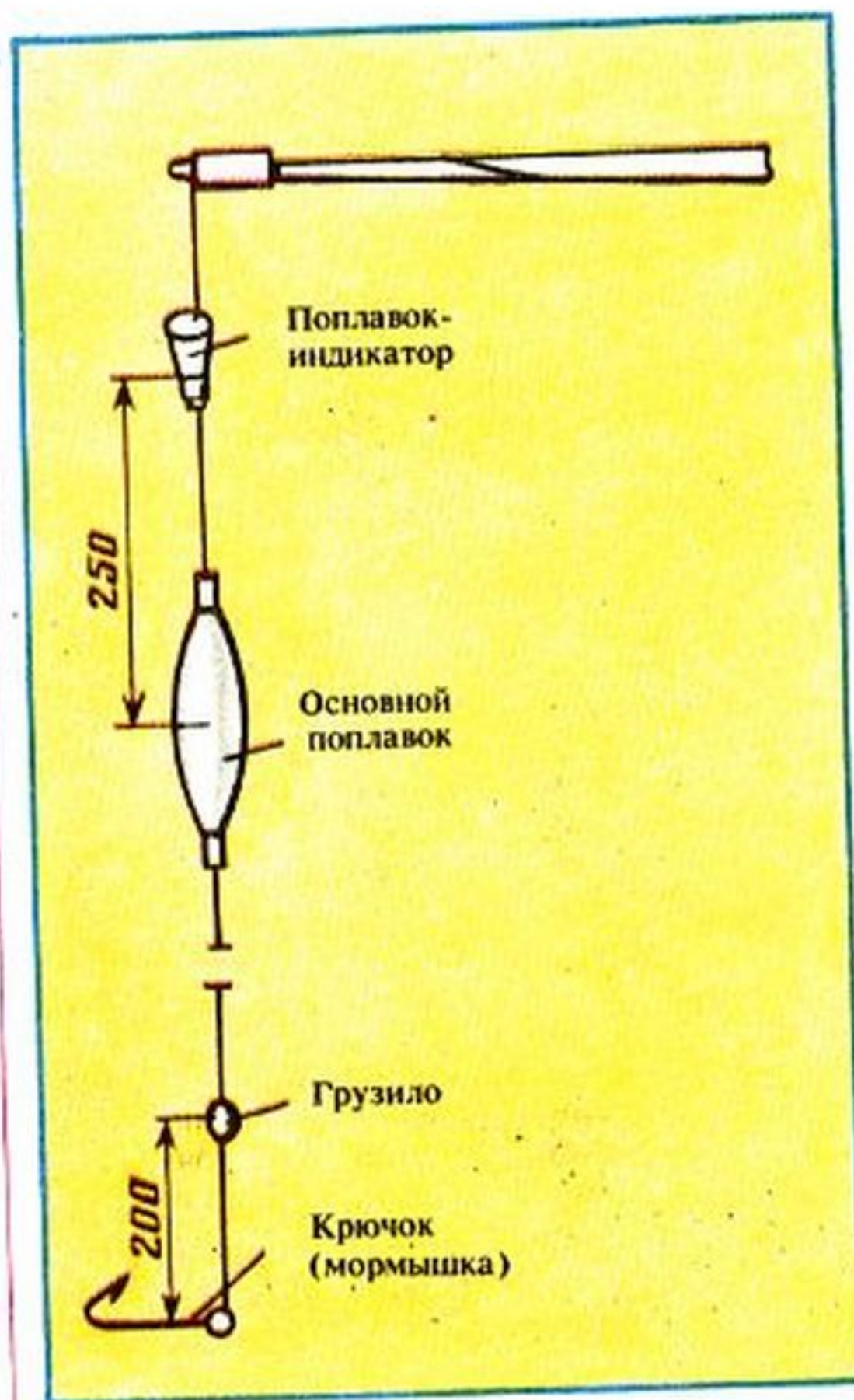


Рис. 2.

Что касается насадки, то, с моей точки зрения, мотыль лучше всего. Во-первых, это естественный корм леща; во-вторых, на правильно заточенный крючок насадить одного или нескольких мотылей (даже мелких) не представляет труда. В некоторых случаях ловля на мелкого мотыля бывает даже успешней. Можно насаживать пучок мотылей. Такие пучки заготавливают дома с помощью вязалки (рис. 4) и резиновых колец.

О подходе стаи лещей свидетельствуют чуть заметные колебания лески, нередко передающиеся на кивок и поплавок. Как правило, вскоре начинаются и поклевки. Не лишне напомнить о том, что в это время следует соблюдать тишину и осторожность, так как подошедшую стаю легко спугнуть. Клев нередко прекращается, стоит подсеченной рыбе сойти с крючка, оборвать леску

Рис. 3.



или задеть губами за крючок. В этих случаях лещ некоторое время ведет себя возбужденно, беспокойство передается всей стае, и чаще всего клев в данной лунке прекращается, иногда на несколько минут, а бывает — и на несколько часов. Правда, нет правил без исключений. Иногда, в период активного клева, сход одного или нескольких лещей не оказывает заметного влияния на поведение жирующей стаи.

На водоемах можно подчас увидеть рыбаков, которые пытаются ловить лещей не столько умением, сколько большим количеством удочек, нисколько не задумываясь о том, что чем больше лунок, да еще незатемненных, тем сильнее «засвечивается» место ловли. К тому же в самый неподходящий момент, особенно при вываживании рыбы, почти не избежать запутывания лесок. Если же лунки отстоят друг от друга на значительном расстоянии, то наблюдение за снастями осложняется, а это неизбежно влечет за собой опоздание с подсечкой.

Я советую ловить из одной лунки двумя удочками. Во избежание запутывания лески при вываживании нужно, чтобы подсеченная рыба не оказывалась выше крючка второй удочки. Поэтому сразу после поклевки и подсечки я свободной рукой отбрасываю вторую удочку как можно дальше от лунки, а другой рукой подтягиваю леща, постепенно отходя от лунки в том же направлении, в котором отброшена вторая удочка. Делаю я это для того, чтобы в случае необходимости снова отбросить ее еще дальше: крупный лещ нередко заставляет несколько раз сдавать леску почти до самого дна. Такой метод ловли и вываживания, как я убеждался неоднократно, дает немалые преимущества: во-первых, дно под одной лункой, особенно если она затемнена, не засвечивается; во-вторых, наличие двух удочек в лунке позволяет применять разные насадки или их сочетания, что увеличивает вероятность поклевок; в-третьих, лески при вываживании не путаются и, в-четвертых, можно применять тонкие лески. Мне удавалось на леску диаметром всего 0,1 миллиметра вываживать лещей весом до трех килограммов.

Надо ли при ловле лещей затемнять лунки? Единого мнения на этот счет не существует. Я уверен, что засвечивание участка ловли не может не настораживать стаю лещей. А раз так, то при прочих равных условиях открытая лунка хуже, чем затемненная, особенно на небольшой глубине и в яркий солнечный день.

Проще всего, конечно, присыпать лунку снегом, однако по первому и последнему льду на нем часто не бывает снега. В таких случаях можно для затемнения использовать ледяную крошку или специальные приспособления из фанеры, вошеного картона, резины и другого плотного материала с небольшим отверстием в центре и прорезью для лески (рис. 5).



Рис. 4.



Рис. 5.

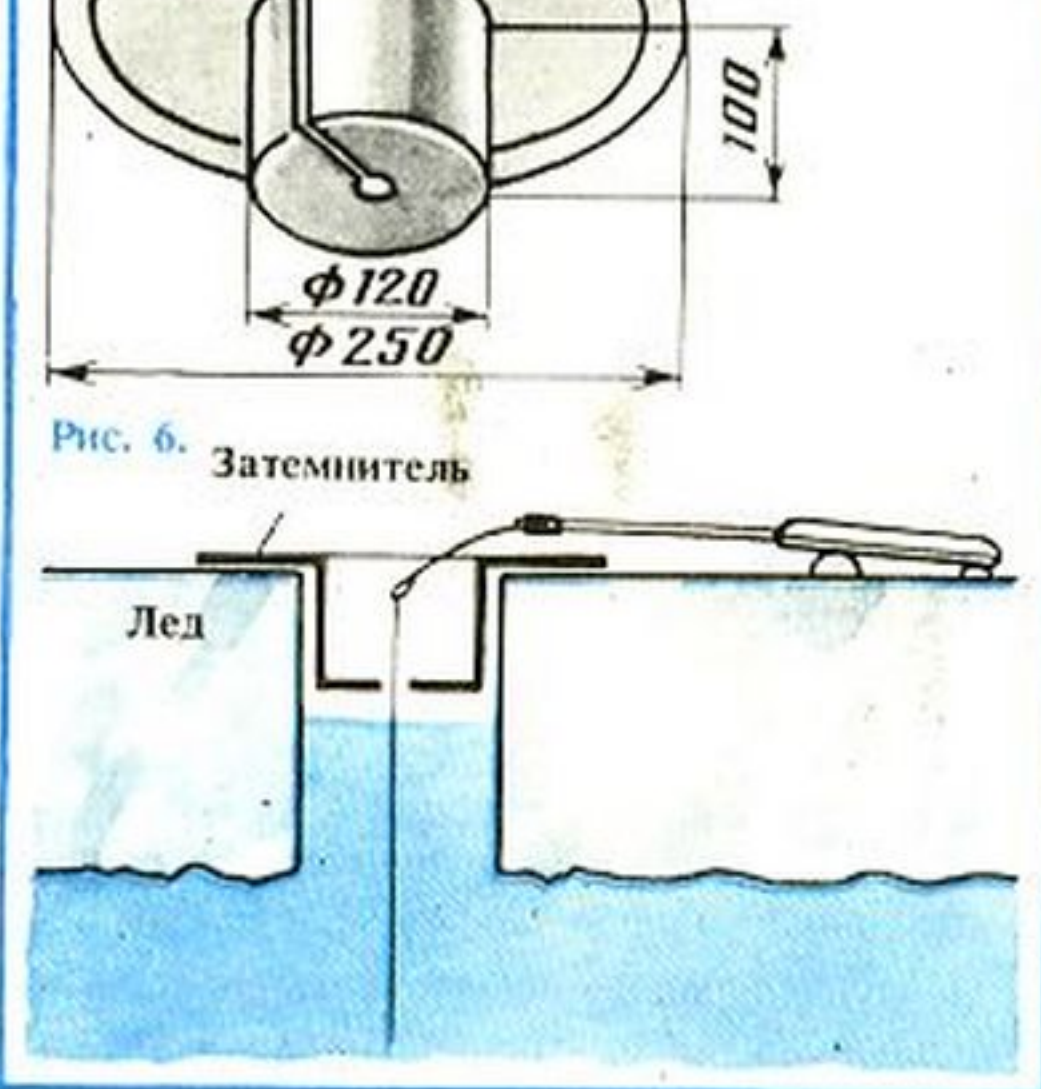


Рис. 6. Затемнитель

В последнее время некоторые лещатники применяют более сложные конструкции — двухъярусные затемнители (рис. 6). Они позволяют опускать кивок ближе к поверхности воды в лунке, что особенно удобно в ветреную погоду.

По перволедью, пока не выпал снег, рыба хорошо видит, что происходит на поверхности, и избегает тех мест, где располагаются рыболовы. В этих случаях полезно расстелить на льду кусок темной ткани размером 2×2 метра с отверстием по середине. Он хорошо маскирует рыболова и привлекает к затемненному участку рыб.

Необходимо сказать еще несколько слов о подсечке. Известно, что под нагрузкой любая леска растягивается. Общее увеличение длины лески зависит от ее качества и сечения, глубины ловли, коэффициента растяжения (он показывает, на сколько увеличивается длина одного метра лески при номинальной нагрузке, и обычно колеблется от двух-трех до десяти сантиметров). За короткое время подсечки крупная рыба практически не смещается в толще воды, изгибная деформация хлыстика зимней удочки небольшая, поэтому размах подсечки не должен превосходить величину удлинения лески. Опытные лещатники всегда знают место будущей ловли, его глубину и в домашних условиях, нагружая леску, определяют допустимый размах подсечки.

Преимущества пешни по первому льду общеизвестны. Однако с увеличением толщины льда удобнее, конечно, пользоваться ледобуром. Но некоторые рыболовы берут с собой дополнительно еще и легкую пешню, которой подрубают нижнюю кромку льда

лунки, подчищают ее замерзшие края во время сильного мороза, вскрывают свою старую лунку. Важно, чтобы пешня имела зубья на режущей поверхности, тогда она не будет при работе соскальзывать в сторону.

Многие предпочитают ловить леща на одних и тех же местах и водоемах. Некоторые ведут дневники или картотеки, куда записывают результаты ловли и свои наблюдения о влиянии тех или иных условий на клев. По этим данным нетрудно выявить статистическую и корреляционную зависимость интенсивности ловли от различных факторов, а значит, с большей или меньшей точностью прогнозировать активность рыбы на ближайшие дни. Такие записи, если их вести регулярно, позволяют также изучить биоритмы у леща и определить периоды лучшего клева в течение суток. Я заметил, например, что после ледостава на подмосковных водоемах в некоторых случаях клев леща в декабре — январе активизируется с 10 до 11 и с 13 до 15 часов дня, в феврале — марте еще дополнительно с рассвета до 8 часов и с 17 часов до наступления темноты.

Итак, если коротко подытожить все сказанное, то оно сводится к следующему. Искать крупных лещей советую недалеко от русла, от затопленных оврагов и ям. Прикармливать следует мелким мотылем. Снасть должна быть выверена и отлажена заблаговременно. Во время ловли нужно соблюдать тишину. И, наконец, надо уметь ждать подхода крупной рыбы.

И. ШЕХОБАЛОВ
г. Москва



Строгая ловля



С давних пор широко распространена народная поговорка: «Без терпенья и труда не выловишь и рыбку из пруда». На тех водоемах, где мало рыбы, но много удильщиков, прежде чем добьешься успеха, приходится действительно немало потрудиться. У нас, в средней полосе, теперь не встречаются крупные стоянки рыбы. Небольшие скопления леща, судака, окуня да и прочей рыбы обнаружить не так легко.

...Наступила долгая зима. Чудесное, сверкающее перволедье открыло дороги к заветным уловистым местам.

Мой приятель, живший в подмосковной деревне на берегу Клязьминского водохранилища, еще осенью заметил по одному ему понятным приметам возможные места зимней стоянки рыб.

К нему в гости мне удалось выбраться после окончания сезона перволедья, когда в подледном мире наступила «глухая» зимняя пора. И вот мы в Кашином заливе. Скованное льдом водохранилище завалено снегом. Нам радостно от того, что мы знаем дорогу к оцепеневшим окуням. Осенняя подготовка мест ужения тем и хороша, что дает большие преимущества против поиска вслепую. В такое суровое время искать рыбу очень трудно: теряя подвижность, она отстает в надежных местах, а то и просто залегает на дно. Так поступают окуни, щуки и некоторые другие рыбы. «Глухая» пора — это недостаток кислорода, сонли-

вая вялость рыб. А для рыболовов — это такое время, когда почти не клюет, а половить и поймать страстно хочется. И надо быть большим мастером-чудодеем, чтобы успешно ловить рыбу в эту пору. Зимой поймать окуня легче, чем его найти, но и когда найдешь, а он не клюет, поймать его сумеет не каждый. Немало есть секретов, как раздражить аппетит окуня или, скажем, леща. Но ни один способ не дает возможности действовать по заказу, совершенно точно. Общим правилом является медленный темп проводки приманки и тончайшая снасть. Ловля на мормышку без мотыля в такие дни почти безуспешна.

Зная, что блуждающей рыбы теперь мало, а окуни и лещи становятся оседлыми и подолгу живут на стоянках, мой приятель привадил рыбу к одной из четырех лунок, расположенных на близком расстоянии в устье залива.

Эти лунки мы заняли своими снастями. На заливе собралось десятка два любителей рыбной ловли. Одни рубили лед, другие поглядывали на соседей в надежде высмотреть, не потягивает ли кто из более счастливой лунки, а таких, чтобы ловили сосредоточенно, было мало. Моя мормышка величиной чуть больше спичечной головки уже лежала на дне, и я терпеливо держал удочку, не предпринимая никаких действий. На крючке мормышки насажен один мотыль. Если рыба тут есть, нужно дать ей возмож-

ность к нему присмотреться. Может случиться, что окунь стоит в полуметре от мормышки, но он не приблизится к лежащему мотылю и тем более не бросится догонять, если тот начнет быстро перемещаться, извиваясь, точно в танце.

Другое дело, если ни с того ни с сего мотыль начнет копошиться на одном месте, словно пытаясь укрыться в илстой прослойке грунта. Тут рыбе нет необходимости тратить силы на быстрые движения, а зашевелившийся мотыль так привлекателен и так податлив! Ну как его не взять!..

Я начал плавно приподнимать и опускать хлыстик удочки со всей осторожностью, чтобы тонкая, как волосок, леска еле-еле покачивала мормышку, не вызывая ее перемещений.

И что же? Леска чуть вздрогнула, подсечка — и рука ощутила живую тяжесть. Сердце мое сжалось, и я почувствовал, как внизу, подо льдом, тоже что-то сжалось в комок и сопротивляется неторопливо, как бы обдуманно, в полную меру сил. Мы медлили. Между нами упругая нить, и она тянется, тянется, отчего у меня захватывает дыхание. Зная, что тянуть шибче нельзя, я все же пренебрег опасностью и сделал еще одно усилие.

Рыба не оказывала буйного сопротивления, не рвалась и не бросалась в стороны. Борьба шла, если можно так сказать, по вертикали, то вниз, то вверх, томительно медленно. С моего лба уже покатались капли пота, и мне казалось, что этому не будет конца. Но вот что-то произошло. Моего противника покинули силы, и вскоре из синевы лунки показалась голова большого окуня. В одно мгновение я подвел под него ладонь и выбросил на лед. Окунь лежал совсем спокойно, как уснувший. На серебре снега его полосатая окраска и яркое оперение казались удивительно нарядными...

Все еще волнуясь от поимки крупной рыбы (в окуне оказалось 700 граммов), но уже с тайной надеждой завладеть еще одной, такой же редкой добычей, я застыл над лункой. Прошло часа два, а может быть, больше. Но у меня что-то не ладилось. Ни шевеление мормышки, ни другие приемы дразнения окуня не давали результата. Мне приглянулась недалекая лунка, с высоким снежным заслоном от ветра, и я решил перейти на новое место. Рыболов меняет лунку, когда его покидает волнуемое чувство ожидания поклевки, но всякий раз он обязательно еще и еще поводит свою мормышку — а вдруг посчастливится? Так было и со мной. И тут мне повезло — я снова вытащил небольшого окуня. Это была вторая и последняя рыба в моем улове.

В конце дня нас потеснили рыболовы,

возвращавшиеся с дальних мест, и лунку моего приятеля заслонили так, что я перестал его видеть. Ни у кого не брало. С ледобуром в руках, намереваясь расчистить еще одну лунку, я подошел к своему другу и увидел, что он продолжает потаскивать окуньков среднего размера.

Они ловились на его мормышку с какой-то странной периодичностью. Возле него уже стояли рыболовы и с явным любопытством и удивлением наблюдали за ловлей. А удивляться было чему. Все его действия были размеренны и рассчитаны для ловли на большой глубине. Слева от лунки аккуратно сложена кучка искрошенного льда, а на ее правой стороне сохранен ровный снежный настил для укладывания лески. Свинцовая мормышка, похожая на кусочек грифеля обыкновенного карандаша, предельно легка, но, находясь в придонных глубинах, она держит леску в полном натяжении. Каждый раз после удачной или неудачной подсечки он очищал крючок мормышки от остатков мотыля и насаживал нового, доставая его из миниатюрной мотыльницы, которую держал за пазухой. Мотыля он насаживал то колечком, то чулочком. Кивок на его леске был вплотную придвинут к удильнику, и он им не пользовался. Осторожную поклевку окуня можно было различить только острым зрением по еле уловимому вздрагиванию лески, и любой кивок при таком клеве мешал бы подсечке. Но самым замечательным были его выдержка и большое терпение. Все его приемы ловли были однообразны и подчинены какому-то строгому правилу: мормышка медленно опускалась на дно, и после продолжительной паузы начиналось длительное потягивание и ослабление лески, рассчитанное на то, чтобы мормышка, несколько не перемещаясь, едва шевелилась на дне. Его движения казались согласованными с дыханием. И вот, словно в награду за такое терпение, леска вздрагивала, следовала подсечка и совершенно спокойное, намеренно замедленное вытягивание окуня, чтобы не распугать остальную рыбу.

Рыболовы долго наблюдали за моим другом, задавали ему всевозможные вопросы, рассматривали мормышку, а он все потягивал окуней, подзадоривая перенять его метод ловли.

Оказывается, и в «глухое» зимнее время успешная ловля окуней возможна. Да и не только окуней, а, как показывает опыт таких умельцев, как мой друг, и лещей, и плотвы, и некоторых других рыб. Надо лишь приспособиться к замедленному, вялому темпу жизни под водой и ловить с предварительной прикормкой, ловить строго, без вольностей, которые допускаются в другое время.

Г. САЗОНОВ
Журнал «Рыбоводство и
рыболовство», № 1, 1965.

«СЕКРЕТЫ» МОЕЙ МОРМЫШКИ

В ЛОВЛЕ ОКУНЯ на мормышку первостепенное значение имеет, конечно, игра приманки. Но важны также ее форма и цвет.

Наверное, многие скажут на это: «Открыл Америку!» В самом деле, все это общеизвестно, но вопрос в том, какая именно форма и какой цвет делают приманку более уловистой. Я считаю лучшей самодельную свинцовую мормышку в форме полумесяца. Она примерно в полтора раза тяжелее малой «дробинки», а по размерам — чуть больше ее. Выкрашена мормышка под цвет окуневого глаза: красный, желтый, коричневый и черный. Одной какой-либо краской, особенно красной или черной, не покрываю приманку, всегда стараюсь применять разные цвета. Плавными тоновыми переходами наношу полоски и крапинки.

Крючок № 3—3,5 (обязательно черного цвета) почти по всей длине цевья впаян в тело мормышки; если оно слишком длинное, я его укорачиваю и непременно облуживаю.

По моим наблюдениям, такая мормышка гораздо результативнее прочих. Думаю, что причины в следующем.

Окунь пугается длинного цевья. Как бы мы мотылем ни прикрывали цевье, оно при игре мормышки все-таки оголяется, и это настораживает хищников.

Пучок мотылей, надетый на крючок с коротким цевьем, лучше маскирует тело мормышки.

Форма мормышки такова, что при игре создаются колебания воды, особенно привлекающие рыб. Кроме того, и форма и цвет приманки, по всей вероят-

ности, очень напоминают какие-то живые придонные организмы.

По поводу формы мормышки есть еще одно соображение. Благодаря смещению центра тяжести кверху она ложится на дно боком, при этом создается, видимо, впечатление, что живое существо старается спрятаться, зарыться в донный ил. Конечно, рыбы, особенно окунь, не могут остаться к этому равнодушными.

Кроме окуня, на описанную мормышку хорошо клюют плотва и густера.

М. МАКСИМОВ
г. Кривой Рог

НА ПОЛИСТИРОЛ

КАК-ТО РЫБАЧИЛ Я в одном из заливов Истринского водохранилища. Хорошо клевало на репейник. Но его-то и было у меня мало, и скоро насадка кончилась.

Запасные мормышки я храню в брусочке полистирола. Вот, думаю, шарики-то, из которых брусочек спрессован, и по размеру, и по цвету похожи на репейник. Не попытаться ли соблазнить рыбу полистиролом?

Насадил шарик, опустил в лунку мормышку с новой насадкой. Немного поиграл — и поклевка!

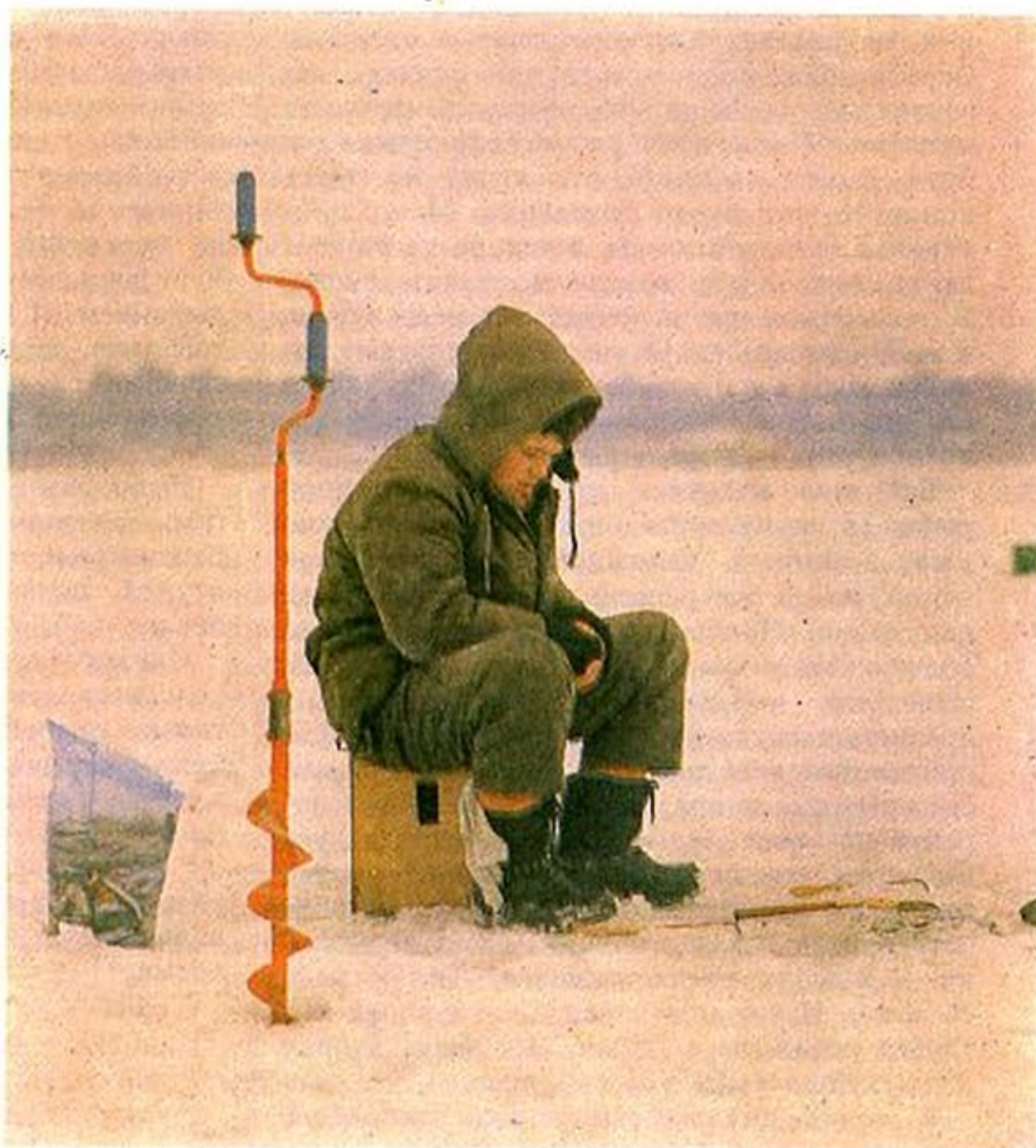
И хороший окунек попался. В тот день я порядочно окуней на новую насадку наловил.

В другой раз на Волге ловил на мотыля. Попадалась в основном плотва. Не так, чтобы очень крупная, но и не мелочь. В общем — средняя.

Дай, думаю, на полистирол попробую. Клеуло сразу. Вытащил плотвичку. Но была она мельче той, которая брала на мотыля. Пришлось к нему вернуться. Видно, полистирол больше для окуней годится...

Был и такой случай. Ехали мы

В теплый
безветренный
день.





Начался
сезон
зимних
соревнований.

ЛАМПОЧКА И ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ОБЫКНОВЕННАЯ электрическая лампочка накаливания может «предсказывать» погоду на завтра. Для этого достаточно в цоколе просверлить отверстие диаметром 2—3 миллиметра и повесить ее между оконными рамами, лучше с северной стороны.

Этот нехитрый прибор очень чутко реагирует на атмосферные явления. Если внутренние стенки лампочки покрылись туманом — значит, завтра будет сплошная облачность, но без осадков. Если на стенках сверху вниз протянулись полосы мелкой росы, это признак переменной облачности, а если крупные капли росы — ожидайте дождь или снег.

В. ЛАШКОВ
г. Днепропетровск

с товарищем на машине из Усть-Илимска в Братск. На 123-м километре свернули влево, к водохранилищу. В конце дороги находилась ряжевая пристань, а около ряжей всегда окунь держится.

Хоть дело шло к весне, но толщина льда была больше метра. Пробурили по лунке. Товарищ на мормышку червя насадил, а я — полистироловый шарик.

На шарик клюнуло сразу, а у товарища на червя — много позже.

Часа за два наловили мы около десяти килограммов рыбы, но я на полистирол больше приятеля вытащил. Правда, у меня были одни окуни, а у него — и несколько очень хороших плотвиц.

Летом тоже пробовал на полистирол ловить, но безуспешно, кроме одного случая. Было это в Дагестане. В Чиркейском водохранилище сильно размножился чебачок, и мы решили с приятелем порыбачить там. Надо ска-

зать, что в тех местах червями особенно не разживешься. Копаешь, копаешь где-нибудь в овраге, а толку мало. Каждому червя рад!

В выходной день поехали на рыбалку. На червя ловились небольшие сазаны и чебаки. Очень скоро кончились черви. Стали ловить кузнечиков — на них хорошо клевали чебаки.

Надоело мне за кузнечиками гоняться, и я вспомнил про полистирол. Поклевка последовала сразу же! Переключился на мою насадку и приятель, и мы в тот день наловили отличных чебаков.

Мой не очень большой опыт, таким образом, позволяет сделать вывод, что на полистироловые шарики довольно активно клюют окунь и чебачок.

Вполне вероятно, что еще какие-то рыбы предпочтут другим насадкам белый несъедобный шарик. Надо экспериментировать!

С. ДАВЫДОВ
г. Москва

«ПОГРЕМУШКА»

СОВЕРШЕННО СЛУЧАЙНО я нашел удачный способ зимней ловли тонкой снастью на большой глубине.

Суть его в том, что на конец лески малого диаметра наглухо привязывается одна мормышка, а вторая свободно скользит по леске. При движении снасти скользящая мормышка постукивает по фиксированной, и этот звук, по всей вероятности, привлекает рыбу — окуней, плотву, ершей. Крючки наживляю мотылем. Медленный темп и небольшая амплитуда движения приманки соблазняют и крупных рыб.

Сочетание двух мормышек я назвал «погремушкой».

А. ГОРЯЙНОВ
г. Москва



Одиночество...

СЕЗОН НАЧАЛСЯ!

Большинство водоемов покрылось тонким льдом. С нетерпением ждут рыболовы, когда он окрепнет и можно будет открыть сезон зимней рыбалки. Наконец, ледовый панцирь достиг 15 сантиметров толщины! Пора!

По первому льду хорошо ловятся плотва и окунь, жерлицами — щука. Жерлицы полезно поставить частично вдоль берега у самого камыша, частично — по прямой к середине водоема, но так, чтоб они были видны рыболову, сидящему с удочкой у лунки. На крючки жерлиц можно насадить тут же пойманных плотвичек, лунку желательно затенить

ледяной крошкой. Ловля на живца чаще бывает удачной в пасмурную погоду.

Хорошие результаты дает прикормка малыми порциями или ловля «на муть», которую несложно создавать в лунке. Если клев слабый, лучше поискать более удачливое место. На реке и сравнительно большом озере поиск ведут по-разному. В первом случае ориентируются на береговую зону, во втором движутся либо к середине водоема, либо наоборот — от нее. Надо помнить, что в начале и конце ледостава окунь держится зарослей травы, закоряженных мест; плотва предпочитает ровное песчаное дно со слабым течением.

Находчивость и наблюдательность очень помогают на рыбалке. Не следует избегать экспериментов. Нужно пробовать мормышки разного цвета, формы, менять насадки — это порой возбуждает интерес у рыб.

Много любопытного могут рассказать местные рыболовы.

Ну, а коль не повезло в этот раз, не стоит огорчаться. День на воздухе, в движении, в окружении зимней природы — не так уж мало!

В. ГОЛОВИЦЫН
г. Петропавловск

А на калину ловить не пробовали?



НА КЛЮКВУ

Кто из рыболовов не слышал старинной рыбацкой шутки, как ловить рыбу на клюкву: дескать, бросишь в воду горсть-другую клюквы и ждешь. Рыба подплывет, хватя ягоду, раскусит ее — кисло, глаза закатит, тут ее и бери голыми руками.

Шутка шуткой, а со мной вот какая история приключилась прошлой зимой на Чудском озере. Сиж у лунки, поигрываю мормышкой с мотылем вверх — вниз, вверх — вниз... Клев так себе, не особо; дома посмеются и посоветуют в другой раз захватить под улов майонезную баночку. Подходит ко мне рыболов, видно,

из местных, из деревни на берегу, и спрашивает:

— Ну как?

Я ему в ответ:

— Ничего. А у вас?

— Тоже, — говорит, — ничего.

Открыл он ведро, а там окуни-лапти. Ничего себе «ничего»!

— На что ловил?

— На клюкву.

— На клюкву-у?

Рыболов, видимо, почувствовав недоверие в моем голосе, достал из кармана горсть рубиновых ягод, раздавил одну пальцами и протянул мне.

— Попробуй-ка, — говорит.

Без особого энтузиазма взял я раздавленную ягоду, повертел ее, зачем-то понюхал, хмыкнул, но все же насадил на крючок мормышки. Опустил этот «деликатес» в лунку и стал мелкими толчками поднимать приманку со дна. И вдруг кивок прижало. Подсек, но неудачно — рыба сошла. Вытащил мормышку, тяну руку за клюквой. Взял, раздавил, насадил понадежней, опустил в лунку и опять дерг-дерг вверх. Кивок снова прижало. Подсек. Есть! В лунку еле-еле пролез здоровущий окунь. И пошло, и пошло... Давлю ягоду, насаживаю, играю, подсекаю, тяну. И лунка, и рыба, и сам весь в клюквенном соку.

Волшебство длилось около часа. Вокруг меня не трепыхались, а солидно и тяжело шлепали по снегу ярко-красными хвостами красавцы окуни. Хотел поблагодарить рыболова-наставника за науку, а его и след простыл.

Тем временем подошли приятели:

— Ну, ты даешь! На что?

— На клюкву!

— На клюкву-у?

Дал им несколько ягод. Недоверие рассеялось, когда и они вытащили по паре «лаптей».

С тех пор на рыбалку всегда захватываю с собой чудо-ягоду. Правда, больше такой удачи не было, но самых крупных окуней ловил именно на клюкву!

В. ВОСТРЕЦОВ

г. Ленинград



ЗИМНЕЕ УЖЕНИЕ НА МАЛОЙ РЕЧКЕ

Зимнее ужение окуней на малых реках, может быть, и не так добычливо, как на крупных водоемах, но имеет свою прелесть. Меня не увлекает «белое безмолвие» ледяных просторов крупных озер и водохранилищ. Живописные берега, следы мелких зверей, веселый перестук дятлов, посвистывание синиц радуют больше, чем улов. Однако же на малой речке порой попадаются солидные окуни, вываживание которых доставляет немало переживаний.

По перволедью, когда толща воды еще хорошо просматривается, на отмелях можно ловить «на глаз». Интересно бывает наблюдать, как стайка окуней внимательно присматривается к мечущейся у самого дна мормышке с мотылем. Вот один из них, может быть, самый нетерпеливый, или голодный, или смелый стремглав бросается к незнакомой вертлявой козявке и хватает ее. Тут медлить нельзя, надо сразу же подсекать, иначе окунь через мгновение выплюнет обманку.

Прежде чем я постиг секреты ловли на малых реках, мне пришлось испытать горечь многочис-

ленных неудач и даже побывать в ледяной купели. Ледовый покров на малых реках довольно своеобразен. Не бывает зим с одинаковым льдом. Речка встает то при низком уровне воды, то при высоком; перекааты и стремнины то замерзают, то остаются свободными ото льда в самые сильные морозы, отчего уровень воды на плесах становится непостоянным. Во время оттепелей вода заливают лед у берегов, появляются промоины там, где еще вчера можно было спокойно пройти. Все это не может не влиять на активность клева.

Окунь на малых реках зимой предпочитает держаться в заводях с обратным течением, перед островами и за ними, на отмелях со слабым течением. Иногда окуневые стаи встречаются на разных глубинах за перекатами и быстринами, за выступами берегов, у кустов ивняка. Мне приходилось ловить их и с двух-трех метров, и на отмелях, когда подо льдом было всего 15—20 сантиметров воды. В заливах и заводях с ровным или плавно понижающимся дном окуни держатся на сравни-

тельно обширных участках. Иное дело в местах с кочковатым неровным дном или с зарослями растений. Здесь окуни предпочитают небольшие впадинки, коряги, крупные камни. Найти их в таких местах непросто. Нередко буквально в метре от «уловистой» лунки не увидишь ни одной поклевки, хотя и глубина, и игра мормышки те же, а мотыль — самый свежий. Вот тогда-то, прежде чем нападешь на окуневую стайку, приходится сверлить не один десяток лунок.

Если посчастливится обнаружить окуней, то из одной и той же лунки иногда удается вытащить подряд десятков и больше рыб. Затем клев ослабевает и прекращается вовсе. Спустя час-другой стоит вернуться на это место. Наградой могут оказаться еще несколько окуней. В последующие дни в «уловистых» прежде лунках можно рассчитывать только на случайные поклевки. Создается впечатление, что вся рыба здесь выловлена. Пройдет не одна неделя, прежде чем в этом месте сформируется новая окуневая стайка. Поэтому залог успешной рыбалки на малых реках — непрерывный поиск рыбы на еще не обловленных участках.

Я уже упоминал, что на клев окуня большое влияние оказывают условия ледостава и колебания в связи с этим уровня воды. Приведу примеры. На реке Угре, у деревни Папаево, под правым берегом есть глубокая яма, в которой, по всем приметам, должны стоять окуни. Но в течение многих лет я тщетно пытался их там обнаружить. В 1980 году речка встала по большой воде, и перекал замерз. Однажды, спасаясь от пронизывающего ветра, я перешел под правый берег и расположился как раз на яме под защитой прибрежных зарослей ольшаника. В первой же лунке начался активный клев! Другой случай. На одной из песчаных отмелей, у пучков сухой куги, хорошо ловился окунь, но стоило уровню воды подняться, как все попытки обнаружить здесь полосатых хищ-

ников оказались безуспешными.

Напасть на жирующую окуневую стаю мне довелось дважды. После длительной оттепели, во время которой на лед выходить было небезопасно, ударил крепкий мороз и к вечеру надежно сковал реку. На всех «уловистых» прежде местах окуней не было. Тогда просто наугад я просверлил лунку на краю обширной отмели, и, как оказалось, — не зря. Клев был невиданный, хотя голодными окуней нельзя было назвать. У одного из них из пасти торчал хвост крупного пескаря. За какой-нибудь час до наступления темноты я извлек из этой единственной лунки десятка два «товарных» окуней. На другой день встреча с окуневой стаей произошла у противоположного края отмели. Клев начался неожиданно и так же внезапно прекратился. Брали крупные, длиной 30—35 сантиметров, окуни. Попытки вновь отыскать эту стаю не увенчались успехом. В последующие годы в этих местах окуни мне больше не попадались.

Опыт многих рыболовов говорит о том, что ужением на малых реках не стоит пренебрегать. Если даже улов особенно не порадует, все равно — день на живописной зимней речке надолго останется в памяти.

Г. ЛАРИОНОВ
г. Москва

ПРИШЛА ПОРА ПЛОТВЫ

Среди саратовских рыболовов порядочно охотников половить плотву, которой немало в здешних водоемах. В вяленом виде она мало чем уступает знаменитой волжской вобле.

После ледостава плотва скапливается в глубоких ямах, выходя на кормежку на мелководья в от-

тепели, тихие дни с легким морозцем, во время снегопада и не сильной метели.

Клев плотвы довольно капризен в январе — феврале, но заметно улучшается в марте, когда она выходит на отмели и крупными стаями держится у берегов. Наголодавшись за долгую зиму, она начинает усиленно кормиться и хорошо ловится на мормышку и поплавочной удочкой. Со второй половины марта, весь апрель и до самого нереста плотва клюет в течение дня. Искать ее надо на участках глубиной полтора-два метра со слабым течением, вблизи берегов и подводных зарослей.

Плотва — осторожная рыба, к только что просверленной лунке подходит не сразу. Поэтому лучше в местах ее предполагаемых стоянок приготовить несколько лунок, подбросить в них немного прикормки и затемнить (снегом, специальным приспособлением). Через 20—30 минут в этих лунках возможны поклевки.

Удочки должны быть оснащены леской диаметром 0,10—0,12 миллиметра, чувствительным кивком или поплавком. Подмечено, что местная плотва отдает предпочтение небольшой серебристой мормышке каплевидной формы с насадкой мотыля, небольшого червя, речейника. Поклевки чаще случаются, когда приманка еле шевелится на дне, как бы слегка вздрагивая.

Обнаружив в одной из прикормленных лунок плотву, надо сидеть тихо, не шаркать ногами, не ерзать ящиком по льду, периодически подбрасывать в лунку небольшие порции прикормки. Плотва чаще всего берет со дна, но бывает, что клюет и вполводы, и у самого льда. Во всех случаях, когда кивок или поплавок едва заметно дрогнет, остановится или поднимется вверх, надо делать несильную, но достаточно уверенную подсечку. Сопротивляется плотва довольно бурно и, если попалась крупная, не следует торопиться вытаскивать ее на лед.

Ю. ЮСУПОВ
г. Энгельс

ДЕНЬ НА ЗАЛИВЕ

Разнеслась весть, что корюшка клюет по всему Финскому заливу. В прежние годы любителей ловить эту интересную рыбку можно было увидеть далеко от берега, у самого горизонта. Корюшка брала, где поглубже, метров с 15. В ту зиму она ловилась и с четырех метров, но рыболовы все же отдавали предпочтение глубоким местам.

Ранние поезда, идущие с Финляндского вокзала в сторону Зеленогорска, были переполнены. Не всегда удавалось сесть в первую электричку, да и во вторую тоже. Тысячи людей с рыболовными ящиками плотно набивались в вагоны. Но уже после станции Репино становилось чуть свободнее — здесь выходила почти треть пассажиров.

В одиночку на рыбалку по первому льду сам стараюсь не ездить и другим не советую. Чаше всего езджу с сыном или с приятелем — когда-то мы с ним были однополчанами, а теперь нас объединяет не служба, а общее увлечение.

Рыболовы идут густо, занимая всю проезжую часть дороги. Большинство тянут ящики на лыжах. Встречаются целые семьи, по два-три-четыре человека.

На мой взгляд, лучше идти в среднем темпе, делая километра четыре в час, чтобы не перегреться в пути, а то можно и простудиться, особенно в ветреную погоду. Обычно для ходьбы я одеваюсь полегче, а в рюкзак кладу теплый свитер и зимнюю шапку. Сразу по приходе на место надеваю свитер, а легкую вязаную шапку заменяю сухой зимней.

Переодевшись, сверлю три лунки в полутора метрах одна от другой и в каждую опускаю снасть. В начале ужения наживкой служит кусочек мороженой рыбы из холодильника, а в дальнейшем ловлю на кусок пойманной корюшки: на свежую лучше клюет.

Корюшку я ловлю довольно

простой снастью. На зимний удильник ставлю леску диаметром 0,3 миллиметра (более тонкая сильно путается на ветру), а к ней подвязываю поводок диаметром 0,2 миллиметра длиной 50—60 сантиметров. К этому поводку креплю еще два коротких поводочка из более тонкой лески, которые оснащаю светлыми мормышками с оксидированными крючками № 7, а к основному поводку чуть выше мормышек — крючок такого же размера. Иногда корюшка капризничает, не берет мормышку, а хватает простой крючок. На самом конце поводка помещаю грузило весом 5—6 граммов. Легкий поплавок удерживает мормышки и крючок с насадкой на заданной глубине.

Клев начался около 10 часов. Поплавок в средней лунке резко идет под воду. Размашисто подсекаю и рукой ощущаю, как в глубине мечется корюшка. Быстро извлекаю ее на лед. Нередко, пытаясь избавиться от крючка, рыба начинает ходить кругами. Чем больше глубина, тем шире круги, и леска часто запутывается за соседнюю снасть. Такие случаи особенно досадны, когда клев в самом разгаре.

...Вот качнулся поплавок в левой лунке, подсечка — и очередная рыбка на льду. Поклевки учащаются. Корюшка берет на мормышки, которые, очевидно, более заметны, чем крючок.

Когда клев ослабевает, стою иной раз слегка поиграть мормышками, глядишь — и ожил поплавок. Случается, что после подсечки рука ощущает более сильное сопротивление, вываживание несколько замедляется, и на лед вытаскиваешь сразу две рыбки, а то и большого «королевского» ерша — отличный трофей для ухи, особенно, когда их попадается несколько штук.

Вот в глубине проходит большая стая корюшки, и поклевки следуют одна за другой. Ловить приходится одной удочкой, остальные две лежат на снегу.

Если в одной из крайних лунок нет поклевки, сверлю с противоположной стороны еще одну.

Как правило, клев сразу улучшается. Медленное и равномерное погружение поплавок указывает на то, что течение усилилось. Приходится ставить поплавок (иногда и грузило) побольше.

К двум часам пополудни у каждой лунки лежит по 20—30 рыб. Норма выполнена, да и поклевки становятся все меньше. Рыболовы начинают тянуться к берегу.

В третьем часу и мы сматываем удочки, собираем рыбу и трогаемся в обратный путь. Иногда сойдешь с тропы, чтобы спросить, как идут дела у тех, кто еще сидит над лунками. В поезде расспрашиваешь попутчиков о том, как прошла рыбалка. Не каждый раз можно похвастаться богатым уловом, но без рыбы домой мы никогда не возвращались.

Понемногу наваливается усталость, к концу пути смолкают разговоры. Зато на другой день чувствуешь себя свежо и бодро и начинаешь строить планы на ближайший выходной. И все эти планы, конечно же, — вокруг рыбалки.

М. ЧЕРЕНКОВ
г. Ленинград

МНОГОЕ ЗАВИСИТ И ОТ НАС

Зимой я обычно ловлю рыбу на Ладоге и постоянно наблюдаю картину, которая не может оставить равнодушным, по-моему, ни одного человека.

На берег озера по выходным дням приезжают многие десятки автобусов и сотни легковых автомобилей. Уже одно такое скопление машин в одном месте представляется мне нарушением любых правил нашего поведения на природе. Но это еще не все.

Приезжают на место за три-четыре часа до рассвета. Перед рыбалкой нужно подкрепиться. И в каждом автобусе и легковом автомобиле открываются ящики, извлекаются свертки, пакетики и т. п. После трапезы в снег летят

бумага, консервные банки, полиэтиленовые пакеты и другие отходы. Затем выходят на лед, и в течение дня уже у лунок повторяется та же история. Чего только не увидишь на льду водоема после ухода таких рыболовов! И это бывает как минимум два дня в неделю всю зиму.

Снег как-то скрывает мусорные свалки, они не так заметны. Но весной вся грязь со льда и берегов попадает в воду, а мы потом удивляемся — отчего озеро испортилось, куда рыба подевалась? И ищем виноватых. А зачастую виноваты мы сами.

Так давайте следить за чистотой тех мест, где мы отдыхаем, наслаждаемся общением с природой, радуемся каждой поклевке. Давайте создадим атмосферу нетерпимости к тем, кто портит нам отдых. Кроме того, считаю, что нужно штрафовать рыболовов, загрязняющих водоем и берега.

М. ЗАЙКИН
г. Колпино

БЫВАЮТ ИСКЛЮЧЕНИЯ

Рыбачили мы с приятелем минувшей зимой на реке Суре, на участке близ затопленных кустов. Активно клевала крупная плотва. После одной неудачной подсечки рыба сошла вместе с самодельной мормышкой. Я был уверен, что в этой лунке поклевок долго не будет: существует убеждение, что сорвавшаяся рыба распугивает всю стайку. Однако сменить место не удалось, так как у нас с приятелем был один ледобур на двоих, а он как раз сверлил лунку на приличном расстоянии от меня.

Опустил я новую мормышку в ту же лунку и был немало удивлен, когда сразу же последовала поклевка. Вытащил я на лед плотву, а у нее во рту — две мормышки: новая и моя старая с куском лески.

Теперь я твердо знаю: не бывает правил без исключений...

А. БУРЕЕВ
г. Кстово Горьковской области

ЮРИДИЧЕСКАЯ



СПРАВКА

В каких случаях инспектора рыбоохраны имеют право задерживать у граждан орудия лова и рыбу?

Каков порядок возмрата задержанного имущества?

В соответствии с Положением об охране рыбных запасов и о регулировании рыболовства в водоемах СССР инспектора рыбоохраны имеют право изымать орудия лова, плавучие и другие транспортные средства, а также незаконно добытую рыбу и других водных животных и растений у лиц, нарушивших указанное Положение и Правила рыболовства.

В тех случаях, когда нарушители не обнаружены, оставленные ими орудия лова, плавучие и другие транспортные средства и рыба изымаются и реализуются органами рыбоохраны как бесхозные.

При изъятии орудий лова, незаконно добытой рыбы, плавучих или других транспортных средств составляется протокол, а также по установленной форме опись-оценка имущества, один экземпляр которой вручается нарушителю.

Изъятые имущество хранится на складах органов рыбоохраны или в других местах по усмотрению этих органов до решения вопроса об ответственности нарушителя в административном или судебном порядке.

Если дело передается в следственные органы для привлечения нарушителя к уголовной ответственности, вопрос о возвращении или конфискации задержанного имущества решается народным судом. При рассмотрении материалов о нарушении в административном порядке орудия лова, разрешенные к использованию действующими правилами рыболовства, и другое имущество возвращают владельцу после уплаты им штрафа и в соответствии с предъявленной описью-оценкой.

Запрещенные орудия лова нарушителю не возвращаются.

Рыбу, выловленную с нарушениями действующего законодательства, а также икру, незаконно добытых водных животных и растения органы рыбоохраны сдают соответствующим заготовительным организациям.

Как узнать, какой режим рыболовства введен на том или ином водоеме?

Режим любительской ловли устанавливается Правилами рыболовства для определенных регионов. Так, на водоемах Москвы и Московской области действуют Правила, утвержденные Мосрыбводом; на водоемах центральных областей РСФСР — Белгородской, Брянской, Владимирской, Калининской, Калужской, Курской, Орловской, Рязанской, Смоленской, Тамбовской, Тульской режим рыболовства установлен Правилами, утвержденными Центрыбводом; Верхне-Волжское бассейновое управление определяет режим рыбной ловли на водоемах Ярославской (кроме Угличского водохранилища), Костромской, Ивановской и Горьковской областей, Череповецкого района Вологодской области, а также на участке Рыбинского водохранилища в пределах Калининской области. И так — по всей стране. Каждое бассейновое управление, учитывая местные условия, специфические особенности водоемов региона, разрабатывает правила их эксплуатации.

Поэтому, если вы собираетесь куда-то поехать на рыбную ловлю, нужно заблаговременно или на месте по приезде выяснить, что можно и чего нельзя делать на том водоеме, где вы намерены рыбачить.

На водоем, закрепленный за обществом охотников и рыболовов, приезжий любитель ужения должен взять путевку в местном отделении общества на тех условиях, какие здесь установлены.

МОРМЫШКИ И БЛЕСЕНКИ

Многие рыболовы предпочитают мастерить снасти и различные принадлежности самостоятельно. В настоящее время имеется ряд «домашних» технологий изготовления всевозможных деталей снастей, искусственных приманок, декоративной обработки этих приманок.

«Домашние» технологии не предусматривают применения каких-либо станков, сложных устройств и приспособлений, специального инструмента и дефицитных материалов. Они доступны каждому, кто получил начальное политехническое образование в школе и практически знаком с инструментом и такими процессами, как резание, сверление, пайка металлов и т. п.

Немаловажным представляется привлечение юных рыболовов к техническому творчеству. Взрослые, приобщая детей к своему увлечению, создают хорошую основу для их дальнейшего политехнического образования. А кто из родителей не хочет видеть в своих детях умелых помощников?

Советую начать работу над рыбацкими самоделками с довольно простого изготовления мормышек и блесен для отвесного блеснения.

Цельнолитые мормышки просты в изготовлении и достаточно удобны. Они могут быть двух вариантов: насадочные и безнасадочные. Моделью для литейной формы может служить хорошо зарекомендовавшая себя готовая мормышка или специально сделанная восковая модель.

Для модели из воскообразных материалов используют (по весу в процентах): парафин — 78, пчелиный воск — 22; или: парафин — 88, пчелиный воск — 4, церезин — 8.

В расплавленные компоненты добавляют для контрастности небольшое количество засохшего темного сапожного крема.

В качестве воскообразного моделировочного состава с успехом применяют твердые сорта лыжной мази.

Для изготовления модели насадочной мормышки тонкую стальную проволоку в 1,2—1,5 раза толще применяемой лески (хорошо подходят в данном случае балалаечные струны) вставляют в колечко крючка, располагая крючок под углом 90° к проволоке. Обмазывают все горячим моделировочным составом, причем заготовку делают несколько больше

будущей модели (рис. 1, а). Скальпелем или острым ножом срезают излишки состава, придавая заготовке конфигурацию будущей модели. При окончательной обработке соскребают с поверхности заготовки тонкие слои состава.

Готовая модель (рис. 1, б) представляет собой следующее: проволока проходит сквозь модель через центр тяжести мормышки (с учетом насадки!); крючок стоит перпендикулярно к проволоке. Особое внимание уделяют расположению крючка, так как это влияет на количество сходов при подсечке.

У модели безнасадочной мормышки (рис. 2, а) проволока располагается под углом 40—50° к цевью крючка и проходит через центр тяжести мормышки. В этом случае также тщательно располагают крючок относительно тела мормышки.

На рис. 2, б приведены формы наиболее употребляемых мормышек для ловли без насадки и расположение на них крючков.

Форму для литья мормышек делают на основе клея ПВА или конторского силикатного, замешивая в нем один из наполните-

лей — мел или зубной порошок, сухую окись цинка, тальк и т. п.

Формы на основе клея ПВА очень прочны и выдерживают большое число отливок.

— В качестве материала для форм применяют иногда медицинский или автоклавированный гипс. Для прочности гипс замешивают на слабом растворе столярного клея.

Устройство формы начинают с подбора картонной коробочки подходящего размера.

В коробочку заливают до половины формную смесь и в нее погружают модель, смазанную густым раствором мыла. Расположение модели в первой половине формы хорошо видно на рис. 3, а. Крючок лежит на поверхности формной смеси, проволока тоже лежит на поверхности. То и другое слегка притоплены.

После того как первая половина формы достаточно подсохнет, по ее углам делают два — четыре углубления. Это так называемые фиксаторы формы.

Когда первая половина формы полностью высохнет (от 8 до 24 часов в зависимости от типа смеси), ее поверхность смазывают густым раствором мыла, подсушивают и заливают вторую половину формы.

Сушка длится до четырех суток, после чего коробочку удаляют, форму раскрывают и осторожно вынимают модель. С помощью скальпеля, надфилей, скребков в форме делают литник и выпор (рис. 3, б).

Литник и выпор можно сделать и при отливке формы. Для этого в процессе изготовления первой половины формы в нужные места закладывают кусочки воскообразного (модельного) состава, вырезанные по требуемой конфигурации (см. рис. 3, а).

Есть еще одна тонкость в изготовлении форм для мелких отливок. Если в форме сделать один-два тонких выпора, направленных вниз (см. рис. 3, б), то литье мормышек облегчается и получается меньше брака.

На рис. 3, в изображена так называемая многопозиционная форма, она более производительна,

МОРМЫШКИ И БЛЕСЕНКИ

Многие рыболовы предпочитают мастерить снасти и различные принадлежности самостоятельно. В настоящее время имеется ряд «домашних» технологий изготовления всевозможных деталей снастей, искусственных приманок, декоративной обработки этих приманок.

«Домашние» технологии не предусматривают применения каких-либо станков, сложных устройств и приспособлений, специального инструмента и дефицитных материалов. Они доступны каждому, кто получил начальное политехническое образование в школе и практически знаком с инструментом и такими процессами, как резание, сверление, пайка металлов и т. п.

Немаловажным представляется привлечение юных рыболовов к техническому творчеству. Взрослые, приобщая детей к своему увлечению, создают хорошую основу для их дальнейшего политехнического образования. А кто из родителей не хочет видеть в своих детях умелых помощников?

Советую начать работу над рыбацкими самоделками с довольно простого изготовления мормышек и блесен для отвесного блеснения.

Цельнолитые мормышки просты в изготовлении и достаточно ловисты. Они могут быть двух вариантов: насадочные и безнасадочные. Моделью для литейной формы может служить хорошо зарекомендовавшая себя готовая мормышка или специально сделанная восковая модель.

Для модели из воскообразных материалов используют (по весу в процентах): парафин — 78, пчелиный воск — 22; или: парафин — 88, пчелиный воск — 4, церезин — 8.

В расплавленные компоненты добавляют для контрастности небольшое количество засохшего темного сапожного крема.

В качестве воскообразного моделировочного состава с успехом применяют твердые сорта лыжной мази.

Для изготовления модели насадочной мормышки тонкую стальную проволоку в 1,2—1,5 раза толще применяемой лески (хорошо подходят в данном случае балалаечные струны) вставляют в колечко крючка, располагая крючок под углом 90° к проволоке. Обмазывают все горячим моделировочным составом, причем заготовку делают несколько больше

будущей модели (рис. 1, а). Скальпелем или острым ножом срезают излишки состава, придавая заготовке конфигурацию будущей модели. При окончательной обработке соскребают с поверхности заготовки тонкие слои состава.

Готовая модель (рис. 1, б) представляет собой следующее: проволока проходит сквозь модель через центр тяжести мормышки (с учетом насадки!); крючок стоит перпендикулярно к проволоке. Особое внимание уделяют расположению крючка, так как это влияет на количество сходов при подсечке.

У модели безнасадочной мормышки (рис. 2, а) проволока располагается под углом 40—50° к цевью крючка и проходит через центр тяжести мормышки. В этом случае также тщательно располагают крючок относительно тела мормышки.

На рис. 2, б приведены формы наиболее употребляемых мормышек для ловли без насадки и расположение на них крючков.

Форму для литья мормышек делают на основе клея ПВА или конторского силикатного, замешивая в нем один из наполните-

лей — мел или зубной порошок, сухую окись цинка, тальк и т. п.

Формы на основе клея ПВА очень прочны и выдерживают большое число отливок.

— В качестве материала для форм применяют иногда медицинский или автоклавированный гипс. Для прочности гипс замешивают на слабом растворе столярного клея.

Устройство формы начинают с подбора картонной коробочки подходящего размера.

В коробочку заливают до половины формную смесь и в нее погружают модель, смазанную густым раствором мыла. Расположение модели в первой половине формы хорошо видно на рис. 3, а. Крючок лежит на поверхности формной смеси, проволока тоже лежит на поверхности. То и другое слегка притоплены.

После того как первая половина формы достаточно подсохнет, по ее углам делают два — четыре углубления. Это так называемые фиксаторы формы.

Когда первая половина формы полностью высохнет (от 8 до 24 часов в зависимости от типа смеси), ее поверхность смазывают густым раствором мыла, подсушивают и заливают вторую половину формы.

Сушка длится до четырех суток, после чего коробочку удаляют, форму раскрывают и осторожно вынимают модель. С помощью скальпеля, надфилей, скребков в форме делают литник и выпор (рис. 3, б).

Литник и выпор можно сделать и при отливке формы. Для этого в процессе изготовления первой половины формы в нужные места закладывают кусочки воскообразного (модельного) состава, вырезанные по требуемой конфигурации (см. рис. 3, а).

Есть еще одна тонкость в изготовлении форм для мелких отливок. Если в форме сделать один-два тонких выпора, направленных вниз (см. рис. 3, б), то литье мормышек облегчается и получается меньше брака.

На рис. 3, в изображена так называемая многопозиционная форма, она более производительна,

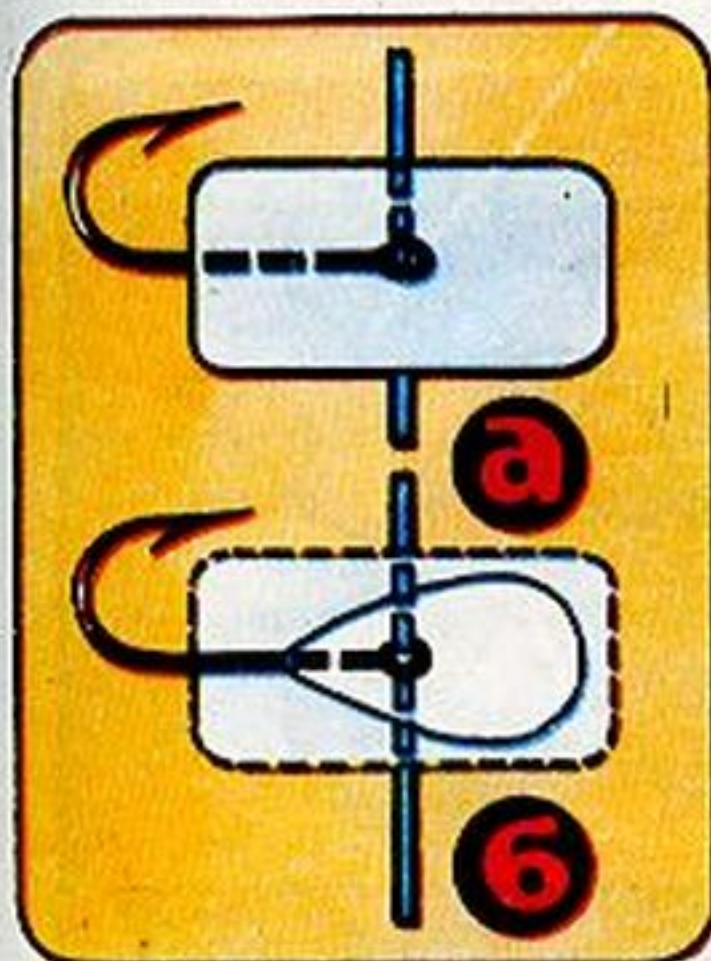


Рис. 1.

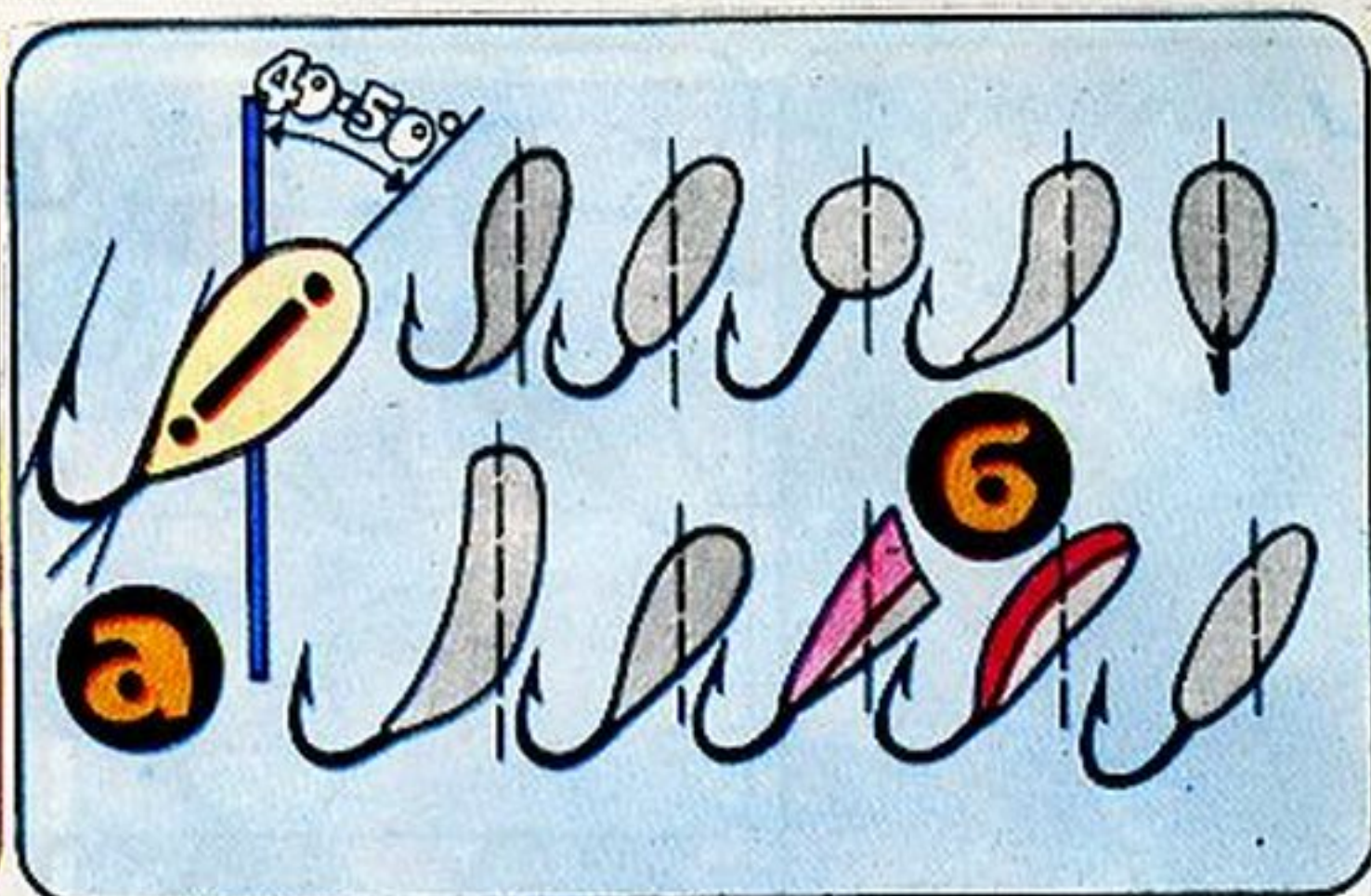


Рис. 2.

чем однопозиционная, так как за один процесс литья получают сразу несколько мормышек.

Для литья мормышек применяют обычно свинец или припой марки ПОС-18 (82 процента свинца и 18 процентов олова). Мормышки, сделанные из этого припоя, дольше сохраняют блеск, чем свинцовые. Очень большие мормышки можно отливать из припоя марки ПОС-30 (70 процентов свинца и 30 процентов олова).

Процесс литья осуществляют

следующим образом. Форму натирают внутри графитовой пылью, для чего грифель карандаша твердостью Т или 2Т измельчают на мелкозернистой наждачной бумаге, закладывают в нее крючок и отрезок стальной проволоки (рис. 3, г), тоже натертый графитовой пылью. Две половинки формы складывают, чтобы проверить, лежат ли крючок и проволока «по месту» (в этом случае форма сомкнется без зазора), после чего ее стягивают тонкой мягкой про-

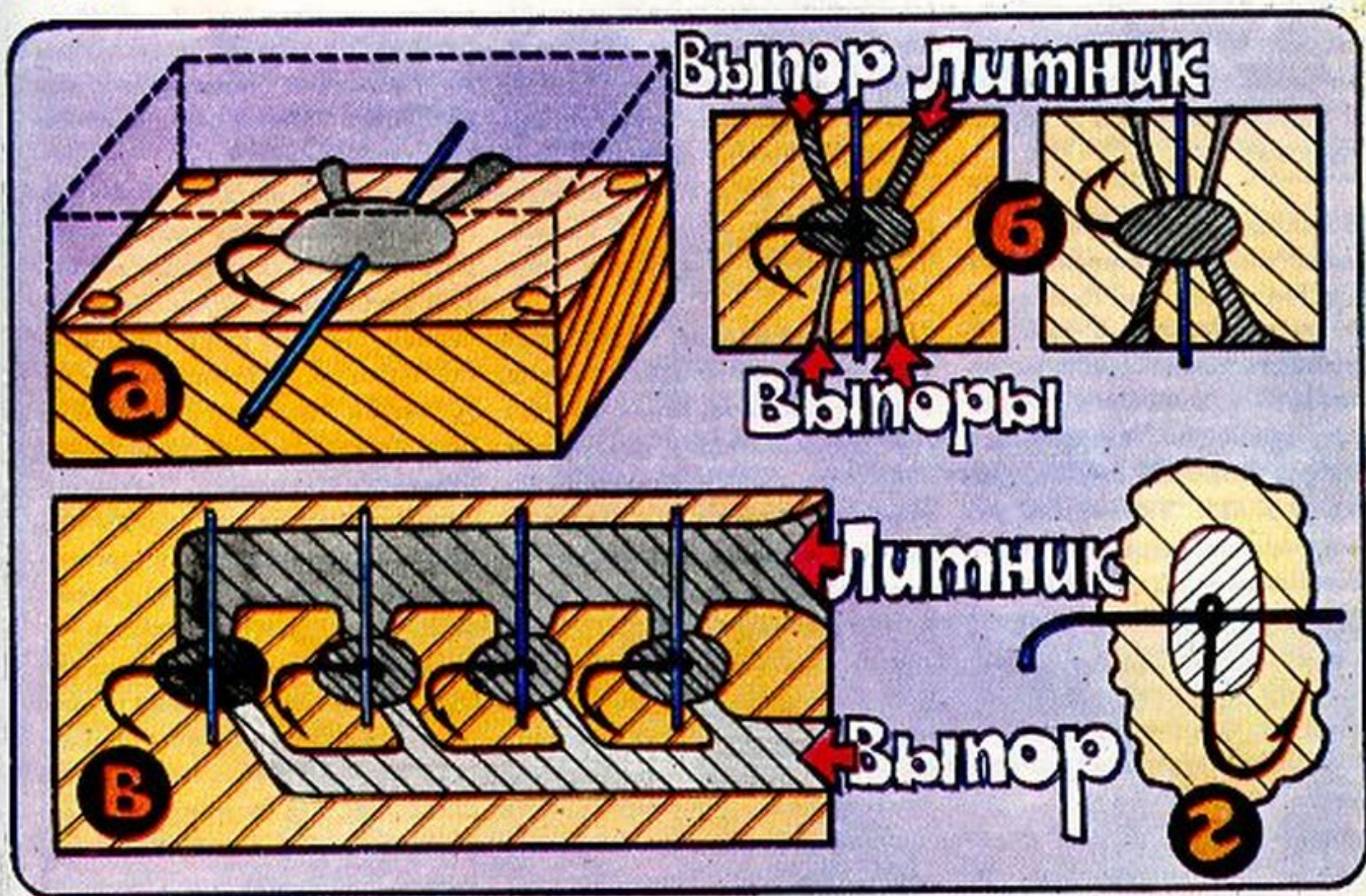
волокой. Устанавливают форму литником вверх на противень или сковороду.

В специальной литейной ложке (рис. 4,а) расплавляют металл, металлической полоской удаляют с поверхности расплавленного металла шлаки и разливают в формы с небольшим избытком.

При отсутствии литейной ложки ее делают из подходящей по размеру металлической баночки, приклепав к ней ручку (рис. 4,б).

Когда металл остынет, форму

Рис. 3.



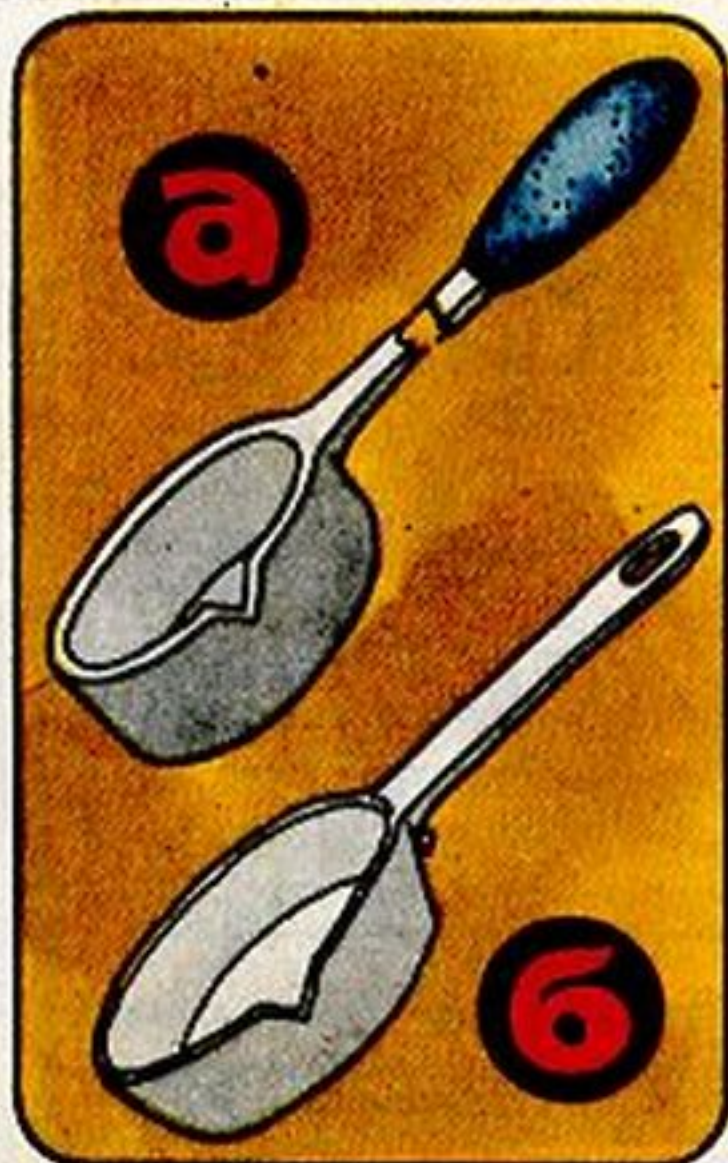


Рис. 4.

раскрывают и извлекают готовую мормышку. Стальную проволочку вытягивают из нее с помощью плоскогубцев. Откусывают боковыми резами излишки металла, получившиеся от литника и выпоров. Мормышку обрабатывают надфилем и наждачной бумагой. Окончательная отделка заключается в натирании (с усилием) поверхности тупым концом большой иглы. Этот процесс — на производстве его называют нагарткой — применим для мормышек из любого металла. В результате поверхность приманки приобретает зеркальный блеск и дольше не тускнеет.

Мормышки с оболочкой — усовершенствованный вариант обычной литой мормышки. Преимущество их заключается в том, что поверхность можно серебрить, никелировать и химически раскрасивать под цвет натурального обитателя водоема (жучка, личинки и т. п.). Химическая раскраска придает мормышке почти естественный вид. Уловистость таких приманок значительно выше. О химической раскраске мормышек будет рассказано в одном из следующих номеров журнала, а сейчас остановимся на их конструировании.

Мормышка с оболочкой имеет форму полусферы (или какой-либо другой конфигурации), сделан-

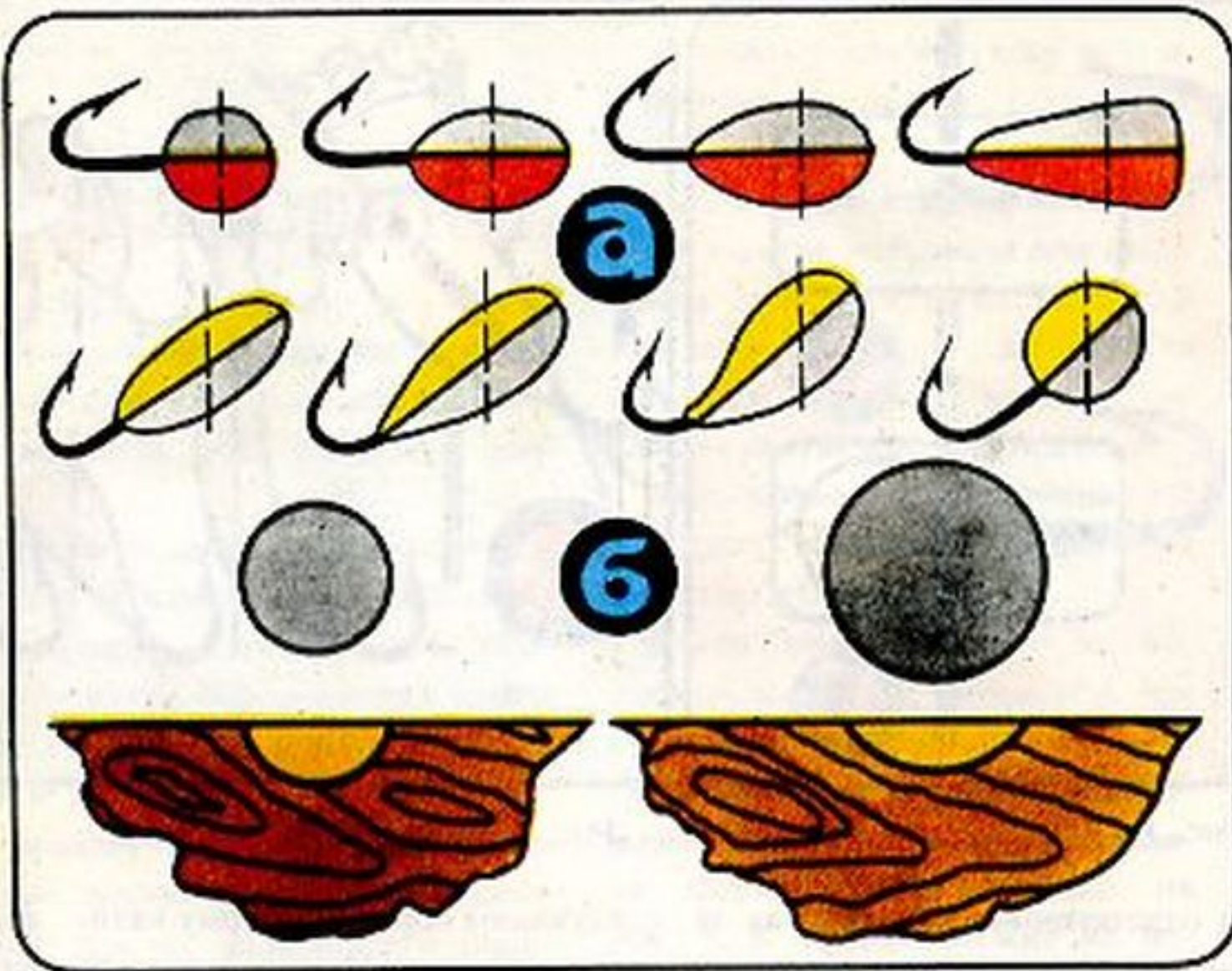


Рис. 5.

ной из латунной, медной или мельхиоровой фольги толщиной 0,15—0,25 миллиметра и заполненной внутри свинцом или соответствующим припоем (рис. 5,а).

Насадочные мормышки с оболочкой, как правило, делают односторонними, то есть оболочка у них есть только с верхней стороны. Безнасадочные мормышки имеют оболочку по всей поверхности.

Изготовление оболочек для элементарных насадочных мормышек типа «дробинка» или «чечевичка» не представляет особого труда. Пуансоном тут служит нужного размера шарик от подшипника, а матрицей — выбитое этим шариком в толстой свинцовой пластине углубление (рис. 5,б).

Фольгу отжигают, нагрев ее до ярко-красного цвета и остудив на открытом воздухе, после чего она становится мягкой и пластичной.

Кусочек фольги кладут на углубление матрицы и с помощью молотка шариком-пуансоном отштамповывают оболочку, излишки металла обрезают по контуру.

Этим способом можно штамповать оболочки для любых мормышек, однако не каждый способен сделать пуансон сложной конфигурации. Хочу предложить свой довольно легкий метод изготовления оболочек почти всех известных форм мормышек.

Метод заключается в следующем. Матрицу делаю из куска органического стекла, полистирола, винифлекса толщиной более 8 миллиметров. Можно использовать для этих целей также древесину твердых пород — дуба, бука, ясеня и т. п.

Рассмотрим процесс изготовления матрицы. В куске, например, органического стекла сначала сверлю углубление, размеры которого несколько меньше будущей мормышки (рис. 6,а). Затем обрабатываю углубление полукруглыми и плоскими стамесочками, выдалбливая основные контуры (рис. 6,б).

В процессе выдалбливания углубления в матрице делаю контрольные оттиски хорошо промятым хлебным мякишем. По полученному оттиску сужу о готовности матрицы. С помощью мелкозернистой наждачной бумаги и подходящей палочки шлифую поверхность углубления, а затем полирую тампоном, смоченным любым растворителем для органического стекла, например дихлорэтаном.

Пуансон в данной технологии отсутствует, его заменяет набор так называемых правил из спелого бамбука или другой твердой древесины. По форме они представляют собой палочки диаметром 2,5—5,0 миллиметров, один торец которых закруглен или на

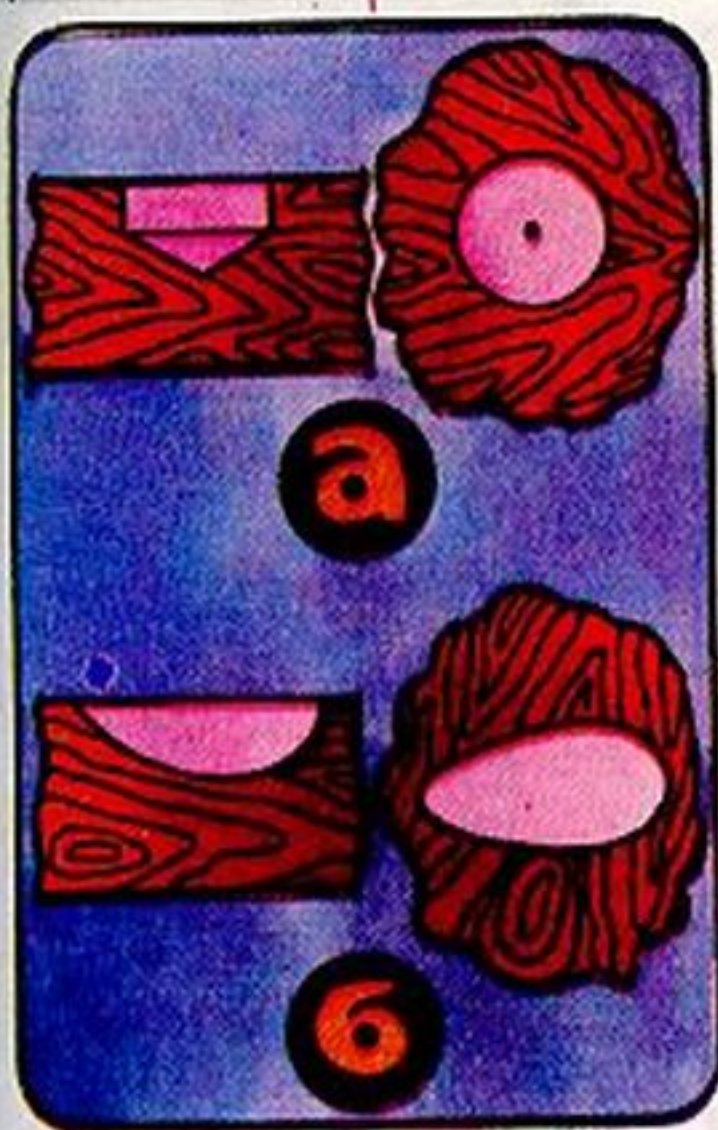


Рис. 6.

нем сделаны грани (рис. 7,а). Последние нужны для изготовления граненых мормышек.

Положив на матрицу кусок отожженной фольги, самой толстой правилкой осаживаю ее в углубление. Потом более мелкими правилками вращательно-поступательными движениями осаживаю фольгу точно по углублению. Полученную оболочку обрезаю по контуру и тщательно залуживаю внутри.

Одностороннюю насадочную мормышку делаю так. Иголкой, укрепленной на торце закрученной палочки, посередине оболочки, чуть ближе к крючку, делаю отверстие. В отверстие вставляю отрезок проволоки, натертой графитовой пылью, и все это помещаю на деревянную подставку (рис. 7,б). На проволоку надеваю крючок (рис. 7,в), лучше никелированный, кованный. Часть цевья (около петельки) должна быть залужена.

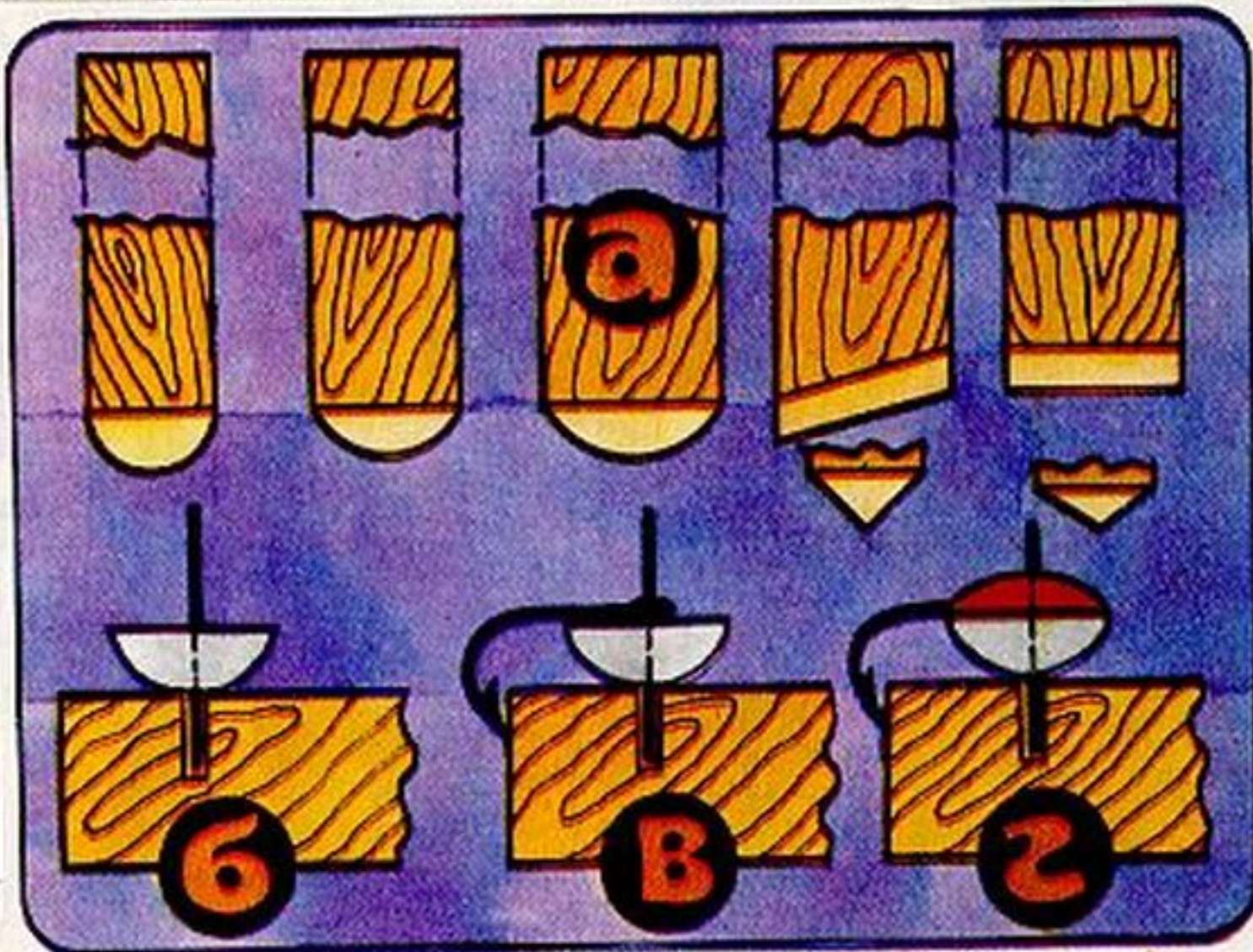


Рис. 7.

Разогретым паяльником переношу в оболочку определенное количество свинца или припоя ПОС-18. Добавляя или удаляя паяльником свинец (припой), регулирую выпуклость, добиваясь нужной формы (рис. 7, г).

После остывания припоя извлекаю проволоку из мормышки и окончательно ее отделяю.

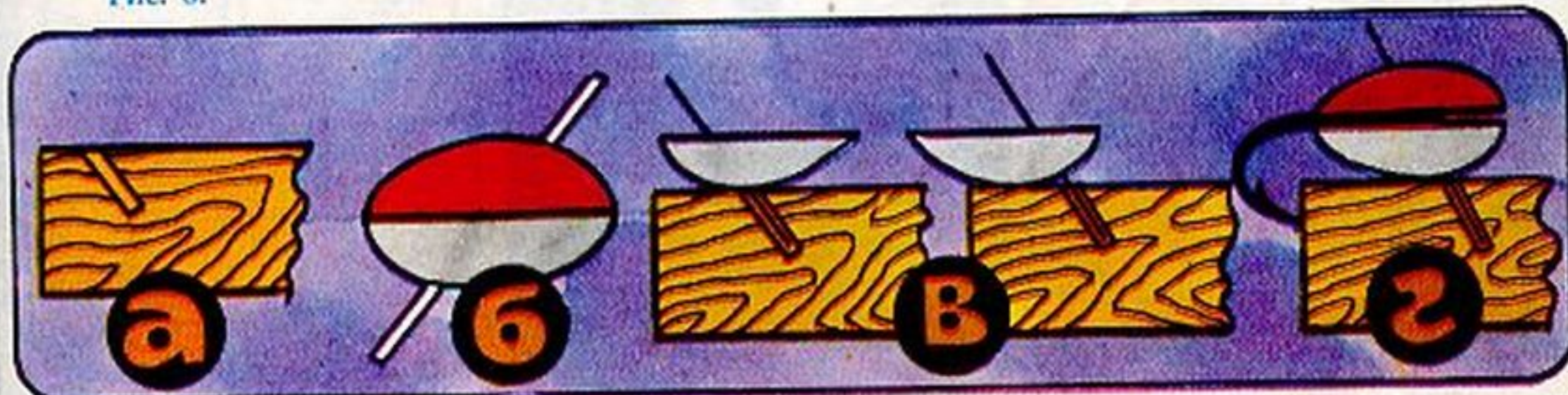
Двустороннюю безнасадочную мормышку изготавливаю несколько по-другому. В деревянном брусочке сверлю отверстие под проволоку под углом 40—50° к горизонтальной плоскости (рис. 8, а). В обеих половинках оболочки прокалываю отверстия в соответствующих местах (рис. 8, б). Затем, не вынимая проволоки, обе половинки заполняю свинцом или припоем ПОС-18 (рис. 8, в), между половинками оболочки ставлю подготовленный крючок (рис. 8, г) и, приложив горячий паяльник к нижней половине оболочки, скрепляю их. Из мормышки уда-

ляю проволоку, срезаю излишки припоя и окончательно отделяю ее.

Чтобы точно воспроизвести хорошую мормышку, можно сделать матрицу из самотвердеющих пластмасс, например, зубопротезных. В определенный объем порошка пластмассы добавляют точное количество жидкости (пропорции указаны на упаковке или во вложенной инструкции), все размешивают и оставляют созревать. Как только пластмасса перестает липнуть к рукам и тянется тонкими нитями — она готова.

В картонную коробочку помещают пластмассу, поверхность выравнивают и в нее вдавливают мормышку, предварительно удалив из нее крючок и протерев ее густым мыльным раствором (раствор должен подсохнуть). Через час пластмасса затвердеет, из нее вынимают мормышку — матрица готова. Используют матрицу по назначению через сутки.

Рис. 8.



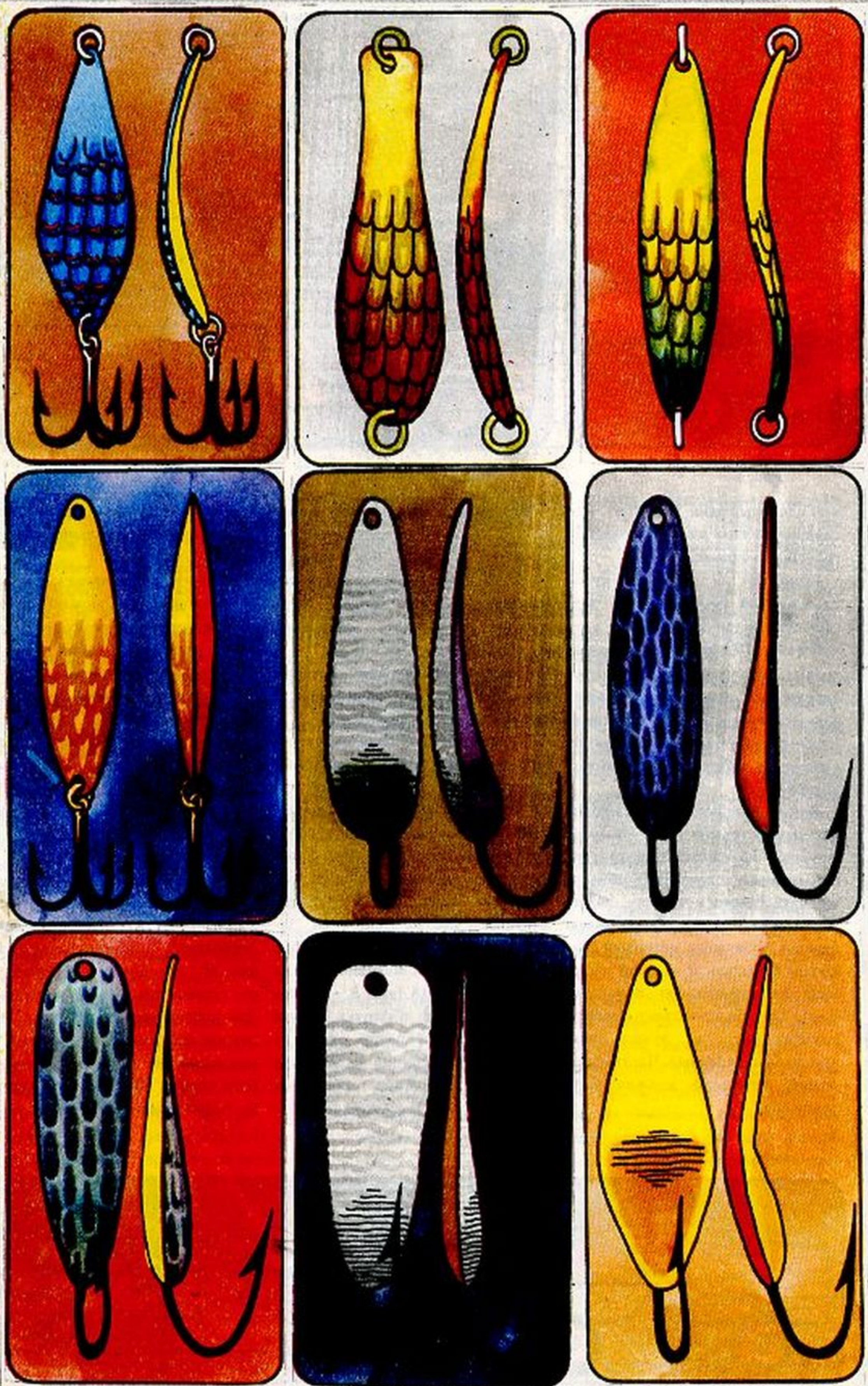


FIG. 9.

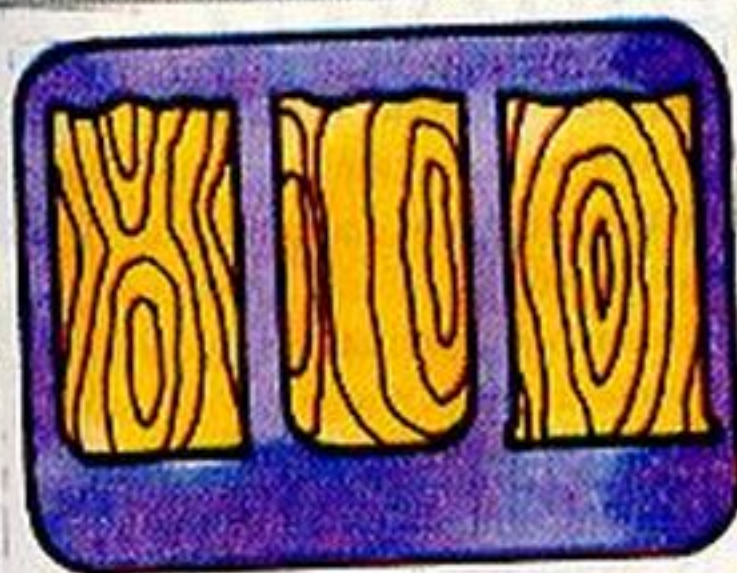


Рис. 10.

В осенней и зимней ловле часто приносят успех блесенки для отвесного блеснения.

Эти приманки не имеют принципиальных особенностей и различаются только по форме (рис. 9).

В домашних условиях изготовление матрицы и пуансона для штамповки не имеет смысла. Делают простейшую матрицу и выжимают оболочки правилками. В данном случае, кроме закругленных и граненых, нужны несколько правилок с плоским торцом (рис. 10), так как оболочки некоторых блесенок имеют плоские и плоско-ломаные поверхности.

При конструировании новых блесенок матрицу вырезают из твердой древесины. Углубление матрицы постоянно контролируют, делая оттиски из хорошо промятого хлебного мякиша. Чтобы оттиск не искажался при удалении его из углубления, мякиш полезно прилепить к небольшой дощечке.

Можно сделать матрицу из самотвердеющей пластмассы, ис-

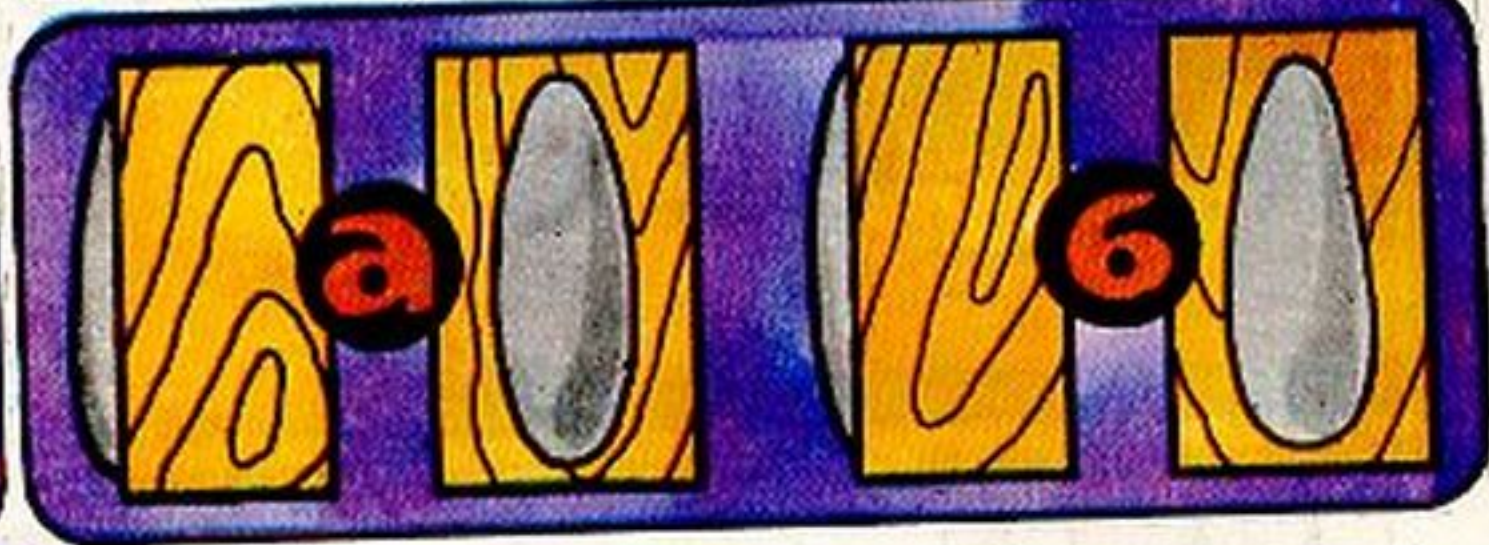


Рис. 11.

пользуя в качестве модели хорошо зарекомендовавшую себя блесенку. Модель оболочки блесенки делают из воскообразных материалов, при этом не обязательно вырезать полностью модель блесенки, достаточно сделать только обводы ее оболочки (рис. 11, а).

По готовой матрице делают оболочку. Из отожженного листа фольги толщиной 0,2—0,3 миллиметра вырезают заготовку, размеры которой несколько больше обводов будущей оболочки. Фольгу накладывают на углубление матрицы и крупными правилками нужной конфигурации осаживают ее, а мелкими правилками придают форму, точно повторяющую обводы матрицы.

Оболочку залуживают изнутри. У кованого крючка залуживают цевье от колечка и почти до затылка. Устанавливают крючок над оболочкой с помощью специального фиксатора (рис. 12, а), представляющего собой стальную пластинку, изогнутую так, как показано на рис. 12, б.

Заливают свинец в оболочку до получения необходимой выпукло-

сти. После остывания свинца приманку обрабатывают и отделывают.

В некоторых случаях, если блесенка имеет сложную конфигурацию (например, «Карасик»), нужна специальная форма, которую делают из формных смесей. Подготовленную оболочку помещают в форму, устанавливают с помощью фиксатора крючок и заливают свинец (рис. 13, а). После остывания свинца поверхность блесенки обрабатывают напильником (рис. 13, б) и затем отделывают окончательно.

В последнее время делают приманки для отвесного блеснения с двусторонней оболочкой. Они более уловисты, особенно если оболочки выполнены из разных металлов, например, одна из латуни, вторая из красной меди.

Для внешней стороны блесенки оболочку изготавливают описанным способом, для внутренней ее делают аналогично, только модель обводов делают другую, в соответствии с конфигурацией второй половины блесенки (рис. 11, б). Обе оболочки залуживают внутри.

Рис. 12.

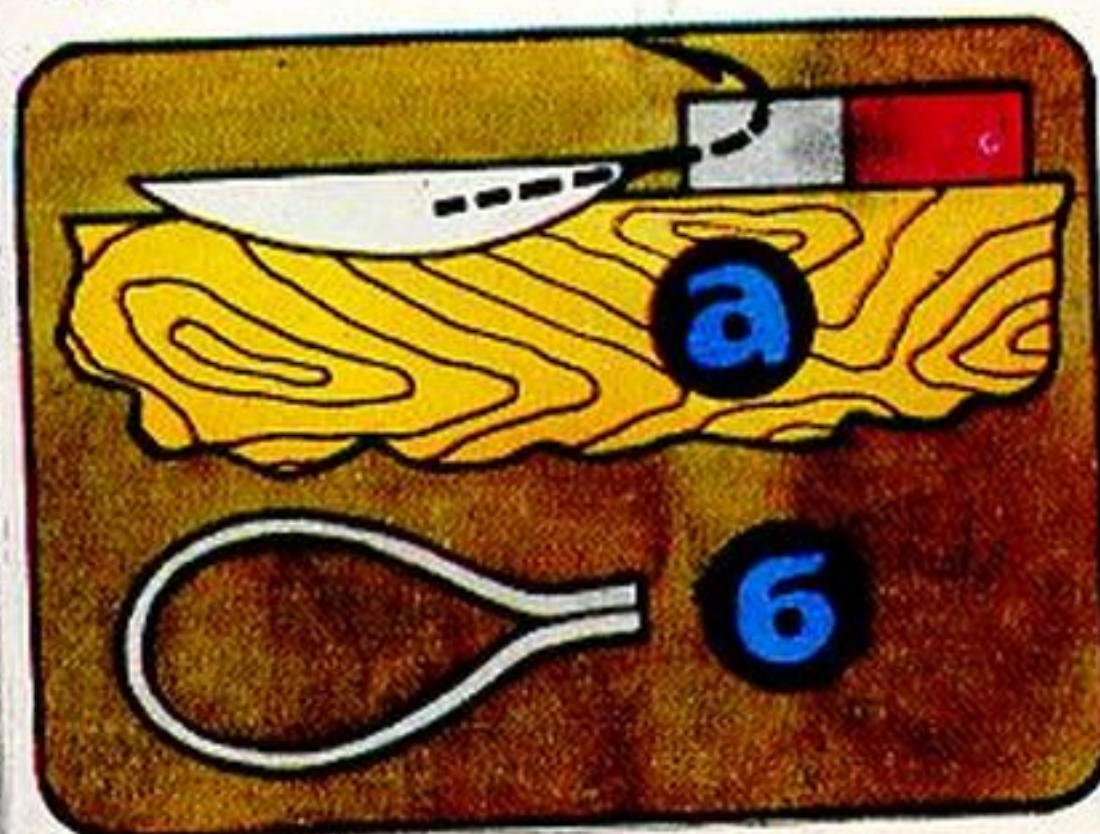


Рис. 13.

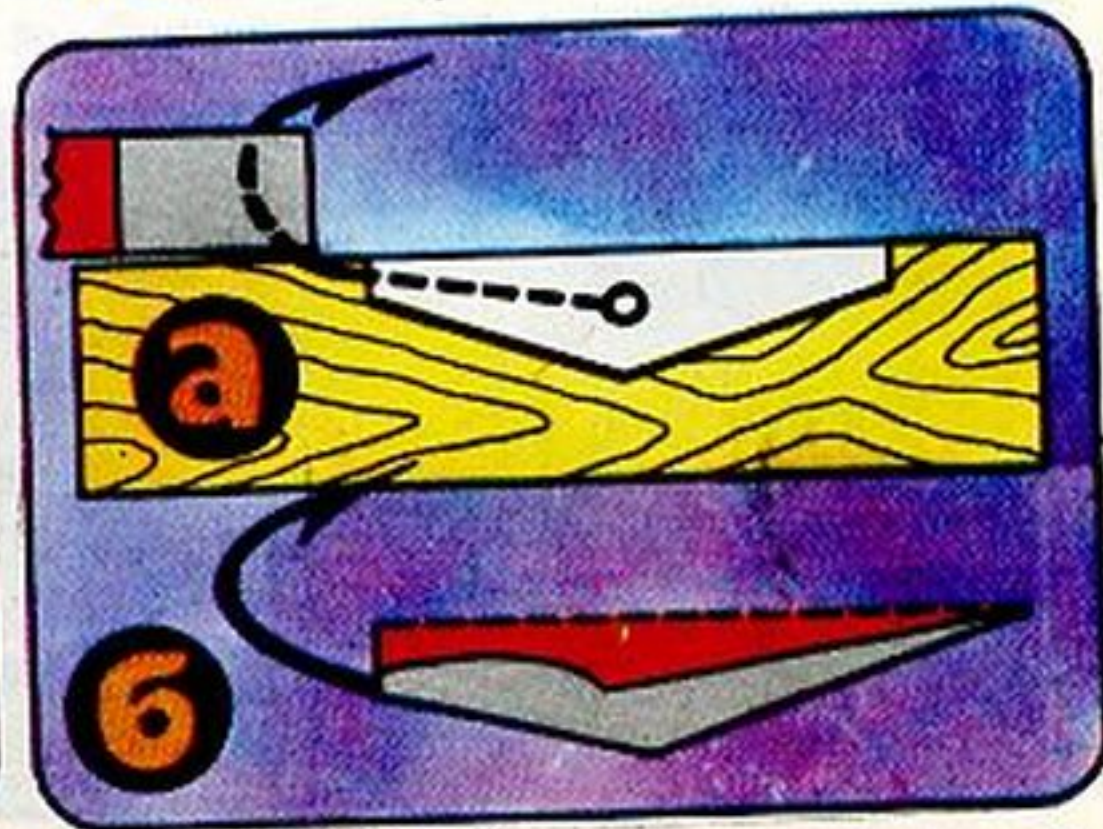




Рис. 14.

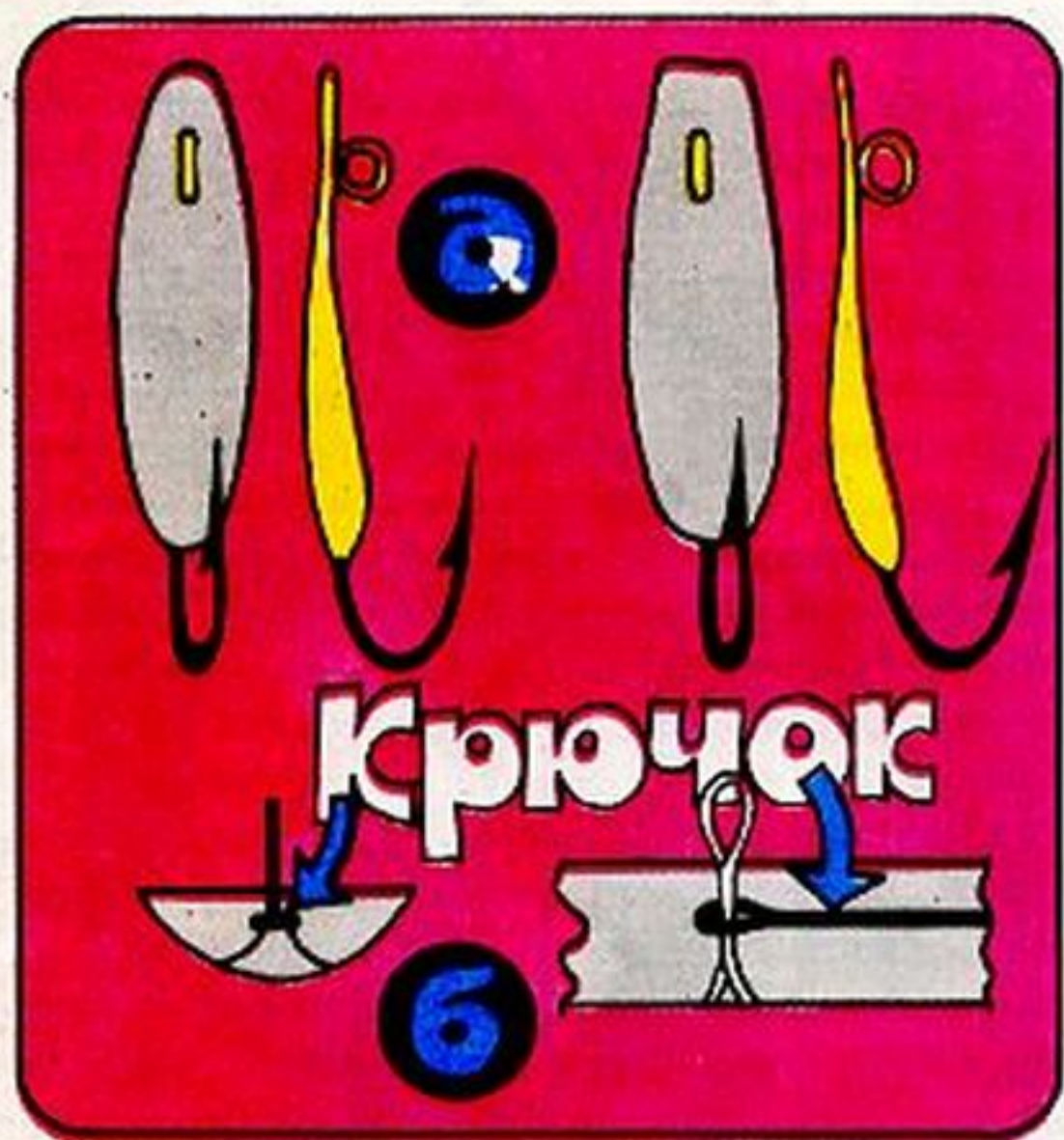


Рис. 15.

надфилем пропиливают в них на выходе крючка отверстия. Оболочки наполняют свинцом наполовину, между ними ставят крючок, фиксируют его (рис. 14), паяльником скрепляют половинки, а затем готовую блесенку обрабатывают и отделяют.

Блесенка, показанная на рис. 15, отличается от других креплением лески (рис. 15, а), отчего при проводке она идет не вертикально, а несколько в сторону и напоминает малька, нашедшего корм на дне водоема. Уловистость их выше, чем у обычных блесенок.

Делают эти блесенки так же, как обычные, только крючок фиксируют несколько по-другому. После залуживания внутренней поверхности оболочки крючок фиксируют специально поставленной петелькой (рис. 15, б). Концы петельки припаивают к внутренней поверхности оболочки, крючок устанавливают на место с помощью фиксатора (см. рис. 12) и затем заливают внутрь оболочек свинец. Готовую блесенку обрабатывают.

Л. ЕРЛЫКИН
г. Москва

Простое приспособление

Предлагаемое приспособление позволяет быстро снять и надеть поплавков, не снимая всю оснастку. Для этого надо в теле поплавка сделать глухое отверстие диаметром около 2 миллиметров и глубиной около 10 миллиметров.

В это отверстие необходимо вклеить запаянный с одного конца отрезок хлорвиниловой радиоизоляции с внутренним диаметром около 0,5 миллиметра. В него вставляется штырек с колечком из нержавеющей проволоки; у штырька должны быть два параллельных усика.

Чтобы надеть поплавок на леску, нужно раздвинуть у колечка

усики, пропустить в него леску, плотно вставить колечко в отрезок радиоизоляции, а киль поплавка вставить в кембрик, как показано на рисунке. Кембрик постоянно находится на леске. Надо только, чтобы у всех поплавков кили были одинакового диаметра.

Д. КОФАНОВ
г. Жданов



СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА

ЗА 1985 ГОД

| | | | |
|---|------|---|---|
| Адамонис Р.— Балтийская треска | 5 | Гриньков С.— Калининградский судак | |
| Адамонис Р.— Впереди — литовские кастингисты | 6 | Куршского залива | 6 |
| Акинфеев А.— Заботы сибиряков | 3 | Гузенко А.— Пальму первенства отдаю щуке | 2 |
| Анисимова И.— Одного энтузиазма мало! | 2 | Гузенко А., Шаповалов О.— Носарь | 5 |
| Антонов В.— Тихие ночи на Волге | 4 | Давыдов С.— На полистирол | 6 |
| Ассортимент и качество. | | Данкисас А.— За камбалой | 6 |
| Подборка писем читателей | 5, 6 | Денисов М.— Быстрая ловля | 3 |
| Ашихмин Л.— Универсальный держатель удилещ | 4 | Дмитриевский Л.— Опасный лед | 2 |
| Балабан Э.— К вопросу о чистой воде | 6 | Домогатский А.— По страницам старых изданий | 5 |
| Балашов А., Яншевский А.— Резервы роста | 1 | Дун-Бескровная О.— Этюд о рыболовстве | 2 |
| Балашов А., Яншевский А.— Нам нужен клуб | 2 | Ерлыкин Л.— Мормышки и блесенки | 6 |
| Балашов А., Яншевский А.— Поплавки | 3 | Есин О.— Пришло бабье лето... | 5 |
| Балашов А.— Уважая противника | 2 | Ефременков А.— Мормышка с колечком | 2 |
| Балашов А.— Инерционные катушки | 3 | Женщины в рыболовном спорте | 2 |
| Банин В.— Фронтальная норма байкальских рыбаков | 3 | Жильцов А.— О ловле лососевых | 2 |
| Беличенко Ю.— За чистую воду | 6 | Заикин М.— Многое зависит и от нас | 6 |
| Бернштейн С.— Какой должна быть блесна? | 2 | Зверев А.— В поисках таинственной «формулы» клева | 3 |
| Бибииков П.— Ода ихтиологу | 2 | Златник Ю.— Корюшка пошла! | 1 |
| Бибииков П.— Любителям ловли на живца | 3 | Златник Ю.— У скал мыса Айя | 3 |
| Бодрунова А.— Больше настойчивости и инициативы | 5 | Знаменский Ю.— Подсачек | 5 |
| Бодрунова А.— Мелиорация и экология. Заметки с пленума Всероссийского общества охраны природы | 6 | Золотарев В.— Чудо-река | 5 |
| Болотов В., Фатхуллин Ш.— Актуальная задача | 5 | Каламкаров Э.— Небольшие переделки в катушке КСБ-4 | 4 |
| Борейко В.— Первые журналы и газеты для рыболовов и охотников Украины | 3 | Каланов Н.— Пословицы и поговорки | 3 |
| Буреев А.— Бывают исключения | 6 | Калинин А.— Вместо малявочницы — зонт | 5 |
| Валов О.— Невзирая на ненастье | 5 | Калугин М.— Тихая Усманка | 5 |
| Варфоломеев В.— Для дальнего заброса | 3 | Килов Д.— Интересное начинание рижан | 2 |
| Васильченко А.— Мотовильце вместо удочки | 4 | Килов Д.— Возросло мастерство | 5 |
| Виноградов М., Татарников А.— Универсальные сани | 1 | Киреев А.— Модернизация ледобура | 2 |
| Вологдин О.— И днем, и ночью... | 5 | Киселев Я.— Хоть было нам не до рыбалки | 3 |
| Вострецов В.— На клюкву | 6 | Киселев Я.— Водяной змей | 5 |
| Головицын В.— Сезон начался! | 6 | Климов А., Белогруд И.— Рыба из детства | 3 |
| Горайнов А.— «Погремушка» | 6 | Климов А., Белогруд И.— Лопастные блесны | 4 |
| Графский А.— Главное — не терять надежды | 1 | Клушин А.— У румынских друзей | 1 |
| | | Клушин А.— Участникам войны — дополнительные льготы | 2 |
| | | Клушин А.— Рыболовство в братских странах | 4 |

| | | | |
|--|------|---|---------|
| Клушин А., Саблина З., Червяков Б.— Спортивная хроника | 4 | Мартынов А.— Калейдоскоп | 2, 5 |
| Клушин А.— Крепнет сотрудничество* | 6 | Мартынов А.— Международная спортивная хроника | 5 |
| Козлов Е.— Рыжий злодей | 3 | Маскинонг и другие | 2 |
| Козлов Е.— Две недели на берегу Маны | 5 | Матвеев Л.— Кроссворд | 1 |
| Кокорин Н.— Форма крючка и его уловистость | 2 | Мосияш С.— Как это начиналось | 1 |
| Колобанов А.— Лигулез и диграммоз | 1 | Мочалов П.— На «муть» | 1 |
| Колобанов А.— Ботриоцефалез, кавиоз и триенофороз | 2 | Немчинов В.— Мотовильце | 2 |
| Колобанов А.— Дифиллоботриоз и описторхоз | 3 | Неординарный трофей | 3 |
| Колобанов А.— Филометроидоз и писциколез | 4 | Никаноров Ю.— Волжский каскад: состояние и прогнозы | 1 |
| Колобанов А.— Эргазилез, лернеоз и аргулез | 5 | Никитенко Я.— Почему гибнет озеро | 2 |
| Колобанов А.— Акантоцефалезы | 6 | Никольский А.— Диалоги. Фразы | 1, 6 |
| Коломин Ю., Чередниченко С.— Готовы поделиться опытом | 2 | Никольский А.— Свет и цветное зрение у рыб | 2 |
| Комаров И.— Ужение лещей | 5 | Никольский А.— Донка — снасть активная | 4 |
| Кондрашов М.— Как сделать ткань непромокаемой | 2 | Огнев Е.— Внимание: нерест! | 2 |
| Коняхин В.— Фразы | 1, 6 | Огнев Е.— Почему разрешены промысловые снасти | 4 |
| Корина А.— «Иррыбпром-85» | 3 | Омбыш-Кузнецов С.— Дипломат | 2 |
| Корольков Г.— Два рассказа | 4 | Онегов А.— Что такое сушик? | 3 |
| Корольков Г.— Клевое место | 5 | Отвечаем на ваши вопросы | 2, 5, 6 |
| Костров В.— Правдивость и естественность | 2 | Пакулев Б.— Воблеры | 5 |
| Котов Н.— Тайменьё улово | 1 | Пантелеев В.— «Визитная карточка» книголюбца | 2 |
| Котов Н.— Амурские сити | 6 | Пашенко В.— Приставка к ледобуру «Ложка» | 1 |
| Кофанов Д.— Простое приспособление | 6 | Пельт В.— Рыболов, писатель, конструктор | 2 |
| Краснощеков Ю.— Настя | 3 | Перлюк А.— Фразы | 6 |
| Крылов Б.— Семейный выход на лед | 1 | Петровичев Н.— Красные зори | 4 |
| Кукин Е.— Отвесное блеснение судака | 1 | Петросова С.— Этузнасты | 6 |
| Куксо Л.— Стихи | 3 | Плешак Т.— Подарок выдры | 2 |
| Куликов А.— Мнение участника (о Кубке Дружбы по кастингу) | 1 | Плешак Т.— Коварный зверь | 6 |
| Ларионов Г.— Зимнее ужение на малой речке | 6 | Поговорим о редакционной почте Положение о лично-командных соревнованиях по кастингу на призы журнала «Рыболов» в 1985 году | 3 2 |
| Лашков В.— Лампочка и прогноз погоды | 6 | Положение о конкурсе «Рекордные рыбы года» | 4 |
| Ледяев О.— На озерах Таймыра | 5 | Порывкин В.— Сменные оснастки для спиннинга | 4 |
| Лимонов А.— О чем мы спорим | 3 | Потапов А.— Призу Хемингуэя посвящается | 6 |
| Литинский Л.— Кроссворд | 2—5 | Прасолов А.— Зимняя распутица | 6 |
| Лифшиц Э.— Под Вышним Волочком | 3 | Пышко Л.— Щучья столовая | 2 |
| Лялин В.— Плотвичка и Сом. В семье Ершей | 1 | Реймерс Н.— Биосфера — наш общий дом и общая забота | 1 |
| Ляховецкая Т.— Прогресс есть. Что дальше ? | 6 | Рекордные рыбы | 4 |
| Максимов А.— Палка-удочка | 3 | Ровинский Ф.— Глобальный мониторинг | 6 |
| Максимов М.— «Секреты» моей мормышки | 6 | Рошаль Я.— Поговорки | 4 |
| Малкин Г. Фразы | 2, 4 | Рудаев Б.— Поговорки | 4 |
| Мартынов А.— Опыт и проблемы калининцев | 1 | | |

| | | | |
|----------------------------------|---|----------------------------------|------|
| Савин В.— Прочное соединение | 3 | Фетинев Н.— Когда заря | |
| Савин В.— Стойка туристическая | 5 | с зарею сходится... | 3 |
| Сазонов Г.— Строгая ловля | 6 | Фетинев Н.— Трудно ли поймать | |
| Сафонов В., Великанов А.— | | леща? | 4 |
| Психологическое обеспечение | | Фетинев Н.— Осенний хлад... | 5 |
| подготовки кастингистов | 1 | Фетинев Н.— Перволедье | 6 |
| Сбор и хранение червей | 4 | Феткулов А.— О пользе сомнений | 5 |
| Семенова Г., Данилов Ф.— | | | |
| Рыболовы занимаются | | Ханжин А.— На мелководье | 2 |
| разведением рыбы | 6 | Холостов В.— Две печеные рыбешки | 3 |
| Сенявин А.— Кубок памяти | | Хотенко Г.— На Приполярном Урале | 5 |
| Л. П. Сабанеева | 5 | | |
| Сергеев А.— Не выезжая из города | 5 | Царев Б.— Крепление скользящего | |
| Слово к Читателю | 1 | поплавка | 3 |
| Смага В.— Коллекция рассветов | 6 | | |
| Соболев О.— Тепло, удобно, | | Червяков А.— Забытая «кобылка» | 1 |
| красиво | 1 | Червяков А.— Можно упростить | 2 |
| Соболев О.— Питание — | | Червяков Б.— Разговор | |
| дело серьезное | 2 | с председателем | 2 |
| Соболев О.— Особенности ловли | | Червяков Б.— «В школу пришел | |
| на канале | 4 | увлеченный человек...» | 5 |
| Соболев О.— Кубок снова в Москве | 6 | Черенков М.— День на заливе | 6 |
| Спаровская В., Лягина Т.— | | Черкасов П.— Несколько мыслей | |
| Определи свой улов | 2 | об ужении и его положении | |
| «Срочно в номер!» | 3 | среди других охот в России | 2 |
| Старшинов Н.— Стихи разных лет | 2 | Чернышев В.— Ландышевый остров | 3 |
| Старшинов Н.— В гостях | | Чесноков В.— Энциклопедия | |
| у однополчанина | 3 | нахлыста | 6 |
| Степанов В.— Необычные уловы | 6 | | |
| Степанский А.— Фразы | 6 | Шведов В., Герасимов Г., | |
| Стикуте Я.— Добрый почин | 4 | Чесноков В., Чеснокова А.— | |
| Страковский А.— «Хитрости» | | Дневник рыболова | 4 |
| спиннингиста | 5 | Шехобалов И.— Напутствие | |
| Суворов В.— Эти прекрасные, | | перед походом | 4 |
| осенью окрашенные дни | 5 | Шехобалов И.— Охота на крупных | |
| | | лещей | 6 |
| Трушкин В.— Заботы директора | 5 | Шилин Н.— Рыбы в Красной | |
| | | книге СССР | 5 |
| У нас в гостях «Голубой стадион» | 2 | Шпнякин А.— Две щуки на одну | |
| Умпелев Б.— Уключины для «Омеги» | 4 | жерлицу | 1 |
| | | | |
| Фатхуллин Ш.— Был в Куйбышеве | | Эпштейн Б.— Фразы | 1 |
| клуб... | 3 | | |
| Федотенков И.— «...Удивительная | | Юридическая справка | 5, 6 |
| и завидная судьба» | 1 | | |
| Федотенков И.— Последняя книга | | Юрченко А.— Лучше быть | |
| Я. Е. Киселева | 3 | «организованным»... | 1 |
| Федотенков И.— Воспитай себя | 4 | Юсупов Ю.— Пришла пора плотвы | 6 |
| Федотенков И.— Иван Николаевич | | | |
| Комаров | 5 | Яковлев В.— Где проверить себя? | 2 |
| Фетинев Н.— Глухозимье | 1 | Ярошевский Г.— Поплавок-груз | 3 |
| Фетинев Н.— Весенние радости | 2 | Ястребов В.— Чайнворд | 6 |